

A woman with dark, wavy hair is shown in profile, looking towards the right. She is wearing a light-colored top with a small floral pattern. The background is a blurred landscape under a clear blue sky.

endstation.kino

DEZEMBER 2017

WWW.ENDSTATION-KINO.DE

SEÑORA TERESAS AUFBRUCH
IN EIN NEUES LEBEN

24 GESCHICHTEN DIE SEKUNDE / KURZFILM-
TAG / KOMMANDO KINO / ENDSTATION.CLUB
ENDSTATION.KUNST / ENDSTATION.GOLDKANTE
DEJA VU / KINDERFILME / PLÜSCHKINO

| | | | |
|-------|--|--|---|
| 01 FR | 17:00 Maudie CDN/IR 2016. R: Aisling Walsh. Mit: Sally Hawkins, Ethan Hawke. 116 Min. DF. | 19:15 Señora Teresas Aufbruch in ein neues Leben Ⓞ ARG/CHI 2017. R: Cecilia Atán, Valeria Pivato. Mit: Paulina Garcia, Claudio Rissi. 78 Min. OmU. | 21:00 120 BPM F 2017. R+B: Robin Campillo. Mit: Nahuel Pérez Biscayart, Arnaud Valois. 143 Min. OmU. |
| 02 SA | 17:00 Maudie CDN/IR 2016. R: Aisling Walsh. Mit: Sally Hawkins, Ethan Hawke. 116 Min. DF. | 19:15 Señora Teresas Aufbruch in ein neues Leben Ⓞ ARG/CHI 2017. R: Cecilia Atán, Valeria Pivato. Mit: Paulina Garcia, Claudio Rissi. 78 Min. DF. | 21:00 120 BPM F 2017. R+B: Robin Campillo. Mit: Nahuel Pérez Biscayart, Arnaud Valois. 143 Min. OmU. |
| 03 SO | 17:00 Maudie CDN/IR 2016. R: Aisling Walsh. Mit: Sally Hawkins, Ethan Hawke. 116 Min. OmU. | 19:15 Señora Teresas Aufbruch in ein neues Leben Ⓞ ARG/CHI 2017. R: Cecilia Atán, Valeria Pivato. Mit: Paulina Garcia, Claudio Rissi. 78 Min. DF. | |
| 04 MO | 18:00 Chihiros Reise ins Zauberland J 2002. R+B: Hayao Miyazaki. 125 Min. OmU. KOMMANDOKINO | 20:15 Señora Teresas Aufbruch in ein neues Leben Ⓞ ARG/CHI 2017. R: Cecilia Atán, Valeria Pivato. Mit: Paulina Garcia, Claudio Rissi. 78 Min. DF. | |
| 05 DI | 18:00 Merry Christmas F/D/GB 2004. R+B: Christian Carion. Mit: Daniel Brühl, Benno Fürmann, Diane Krüger. 115 Min. Teilw. OmU. | 20:15 Señora Teresas Aufbruch in ein neues Leben Ⓞ ARG/CHI 2017. R: Cecilia Atán, Valeria Pivato. Mit: Paulina Garcia, Claudio Rissi. 78 Min. OmU. | |
| 06 MI | 17:00 Maudie CDN/IR 2016. R: Aisling Walsh. Mit: Sally Hawkins, Ethan Hawke. 116 Min. OmU. | 19:00 Premiere der Kurzfilme aus dem Workshop ENDSTATION.CLUB | |
| 07 DO | 18:00 Zeit für Stille Ⓞ USA 2016. R+B: Patrick Shen. 81 Min. OmU. | 20:00 Gauguin (OmU) Mit kunsthistorischer Einführung ENDSTATION.KUNST KOKI | |
| 08 FR | 17:00 Zeit für Stille Ⓞ USA 2016. R+B: Patrick Shen. 81 Min. OmU. | 19:00 Gauguin F 2017. R+B: Edouard Deluc. Mit: Vincent Cassel, Tuhei Adams. 101 Min. OmU. | 21:00 120 BPM F 2017. R+B: Robin Campillo. Mit: Nahuel Pérez Biscayart, Arnaud Valois. 143 Min. OmU. |
| 09 SA | 17:00 Zeit für Stille Ⓞ USA 2016. R+B: Patrick Shen. 81 Min. OmU. | 19:00 Gauguin F 2017. R+B: Edouard Deluc. Mit: Vincent Cassel, Tuhei Adams. 101 Min. DF. | 21:00 120 BPM F 2017. R+B: Robin Campillo. Mit: Nahuel Pérez Biscayart, Arnaud Valois. 143 Min. OmU. |
| 10 SO | 17:00 Die Füße, die uns tragen KOKI D 2017. R: Irfan Akcadag. | 19:00 Life in a Day - Ein Tag auf unserer Erde 24 GESCHICHTEN DIE SEK. GB 2011. R+B: Kevin Macdonald. 95 Min. OmU. | |
| 11 MO | 18:00 Das Kongo Tribunal BÄHNHOF LANGENDREER CH/D 2017. R: Milo Rau. 105 Min. OmU. Mit Filmgespräch. | 20:00 Gauguin F 2017. R+B: Edouard Deluc. Mit: V. Cassel, T. Adams. 101 Min. DF. | |
| 12 DI | 18:00 Zeit für Stille Ⓞ USA 2016. R+B: Patrick Shen. 81 Min. OmU. | 20:00 Gauguin F 2017. R+B: Edouard Deluc. Mit: V. Cassel, T. Adams. 101 Min. DF. | |
| 13 MI | 17:00 Zeit für Stille Ⓞ USA 2016. R+B: Patrick Shen. 81 Min. OmU. | 19:00 Der Mann, der herrschen wollte DÉJÀ VU KOKI USA 1949. R+B: Robert Rossen. Mit: Broderick Crawford, John Ireland. 110 Min. OmU. | |
| 14 DO | 18:00 Manifesto ENDSTATION.KUNST D/AU 2015. 98 Min. OmU. Mit Lecture Performance. BÄHNHOF LANGENDREER | 20:30 Battle of the Sexes – Gegen jede Regel USA 2017. R: Jonathan Dayton, Valerie Faris. Mit: Emma Stone, Steve Carell. 122 Min. OmU. | 20:00 Night on Earth ENDSTATION.GOLDLANTE USA 1991. R: Jim Jarmush. Mit: Winona Ryder, Gina Rowlands, Roberto Benigni. 128 Min. OmU. In der Goldkante. |
| 15 FR | 17:00 Zeit für Stille Ⓞ USA 2016. R+B: Patrick Shen. 81 Min. OmU. | 19:00 Battle of the Sexes – Gegen jede Regel 122 Min. OmU. | 21:15 Manifesto D/AU 2015. R+B: Julian Rosefeldt. Mit: C. Blanchett. 98 Min. OmU. |
| 16 SA | 17:15 Zeit für Stille Ⓞ USA 2016. R+B: Patrick Shen. 81 Min. OmU. | 19:00 Battle of the Sexes – Gegen jede Regel 122 Min. DF. | 21:15 Manifesto D/AU 2015. R+B: Julian Rosefeldt. Mit: C. Blanchett. 98 Min. OmU. |
| 17 SO | 17:00 Zeit für Stille Ⓞ USA 2016. R+B: Patrick Shen. 81 Min. OmU. | 19:00 Battle of the Sexes – Gegen jede Regel USA 2017. R: Jonathan Dayton, Valerie Faris. Mit: Emma Stone, Steve Carell. 122 Min. DF. | |
| 18 MO | 18:00 Clair Obscur TRK/D/PL 2016. R+B: Yeşim Ustaoglu. Mit: Funda Eryigit, Ecem Uzun. 106 Min. OmU. | 20:00 Battle of the Sexes – Gegen jede Regel USA 2017. R: Jonathan Dayton, Valerie Faris. Mit: Emma Stone, Steve Carell. 122 Min. DF. | |
| 19 DI | 18:00 Clair Obscur TRK/D/PL 2016. R+B: Yeşim Ustaoglu. Mit: Funda Eryigit, Ecem Uzun. 106 Min. OmU. | 20:00 Battle of the Sexes – Gegen jede Regel USA 2017. R: Jonathan Dayton, Valerie Faris. Mit: Emma Stone, Steve Carell. 122 Min. OmU. | |
| 20 MI | 18:00 Clair Obscur TRK/D/PL 2016. R+B: Yeşim Ustaoglu. Mit: Funda Eryigit, Ecem Uzun. 106 Min. DF. | 20:00 Battle of the Sexes – Gegen jede Regel USA 2017. R: Jonathan Dayton, Valerie Faris. Mit: Emma Stone, Steve Carell. 122 Min. OmU. | |
| 21 DO | 18:00 Der Kurzfilmtag Kurzfilmprogramm unter dem Motto Nebenan . Ca. 90 Min. | 20:00 The Big Sick USA 2017. R: Michael Showalter. Mit: Kumail Nanijani, Zoe Kazan, Holly Hunter. 120 Min. OmU. | |
| 22 FR | 17:00 Zeit für Stille Ⓞ USA 2016. R+B: Patrick Shen. 81 Min. OmU. | 19:00 The Big Sick USA 2017. R: Michael Showalter. Mit: Kumail Nanijani, Zoe Kazan, Holly Hunter. 120 Min. OmU. | 21:15 Mord im Orient Express USA 2017. R: Kenneth Branagh. Mit: Kenneth Branagh, Johnny Depp, Michelle Pfeiffer. 114 Min. OmU. |
| 23 SA | 17:00 Zeit für Stille Ⓞ USA 2016. R+B: Patrick Shen. 81 Min. OmU. | 19:00 The Big Sick USA 2017. R: Michael Showalter. Mit: Kumail Nanijani, Zoe Kazan, Holly Hunter. 120 Min. OmU. | 21:15 Mord im Orient Express USA 2017. R: Kenneth Branagh. Mit: Kenneth Branagh, Johnny Depp, Michelle Pfeiffer. 114 Min. DF. |
| 24 SO | Wir wünschen ein Frohes Fest! | | |
| 25 MO | 18:00 Mord im Orient Express USA 2017. R: Kenneth Branagh. Mit: Kenneth Branagh, Johnny Depp, Michelle Pfeiffer. 114 Min. DF. | 20:15 The Big Sick USA 2017. R: Michael Showalter. Mit: Kumail Nanijani, Zoe Kazan, Holly Hunter. 120 Min. DF. | |
| 26 DI | 18:00 Mord im Orient Express USA 2017. R: Kenneth Branagh. Mit: Kenneth Branagh, Johnny Depp, Michelle Pfeiffer. 114 Min. DF. | 20:15 The Big Sick USA 2017. R: Michael Showalter. Mit: Kumail Nanijani, Zoe Kazan, Holly Hunter. 120 Min. DF. | |
| 27 MI | 18:00 Mord im Orient Express USA 2017. R: Kenneth Branagh. Mit: Kenneth Branagh, Johnny Depp, Michelle Pfeiffer. 114 Min. OmU. | 20:15 The Big Sick USA 2017. R: Michael Showalter. Mit: Kumail Nanijani, Zoe Kazan, Holly Hunter. 120 Min. DF. | |
| 28 DO | 18:00 Die Flügel der Menschen Ⓞ KIR/NL/D 2017. R+B: Aktan Arym Kubat. Mit: Nuratly Tursunkojev, Zarema Asanalieva. 89 Min. DF. | 20:00 Detroit BÄHNHOF LANGENDREER USA 2017. R: Kathryn Bigelow. Mit: John Boyega, Anthony Mackie. 144 Min. OmU. | |
| 29 FR | 17:00 Die Flügel der Menschen Ⓞ KIR/NL/D 2017. R+B: Aktan Arym Kubat. Mit: Nuratly Tursunkojev, Zarema Asanalieva. 89 Min. DF. | 19:00 Detroit USA 2017. R: Kathryn Bigelow. Mit: John Boyega, Anthony Mackie. 144 Min. DF. | 21:45 Fikkefuchs D 2017. R+B: Jan Henrik Stahlberg. Mit: Jan Henrik Stahlberg, Franz Rogowski. 104 Min. |
| 30 SA | 17:00 Die Flügel der Menschen Ⓞ KIR/NL/D 2017. R+B: Aktan Arym Kubat. Mit: Nuratly Tursunkojev, Zarema Asanalieva. 89 Min. DF. | 19:00 Detroit USA 2017. R: Kathryn Bigelow. Mit: John Boyega, Anthony Mackie. 144 Min. DF. | 21:45 Fikkefuchs D 2017. R+B: Jan Henrik Stahlberg. Mit: Jan Henrik Stahlberg, Franz Rogowski. 104 Min. |
| 31 SO | Guten Rutsch ins neue Jahr! | | |

Kinderprogramm

SO / 03.12. / 15:00 UHR
Nur ein Tag
D 2016. R: Martin Baltscheit. 76 Min. Frei ab 0 Jahren.

So / 10.12. / 15:00 UHR
Louis & Luca - Das große Käserennen
N 2015. R: Rasmus A. Sivertsen. 78 Min. Frei ab 0 Jahren

SO / 17.12. / 15:00 UHR
FR / 22.12. / 15:00 UHR
SA / 23.12. / 15:00 UHR
MI / 27.12. / 16:00 UHR

Der kleine Vampir
D/DK/NL 2017. R: Richard Claus, Karsten Klierich. 80 Min. Frei ab 0 Jahren.

DO / 28.12. / 16:00 UHR
FR / 29.12. / 15:00 UHR
SA / 30.12. / 15:00 UHR

Das Sams
D 2000. R: Ben Verbong. Mit: Christine Urspruch, Ulrich Noethen. 100 Min. Frei ab 0 Jahren.

Plüschkino

(Nicht nur für Senior/innen)
Eintritt € 4,-

SA / 16.12. / 15:00 UHR

Schloss aus Glas

USA 2017.
R+B: Destin Daniel Cretton.
Mit: Brie Larson, Naomi Watts, Woody Harrelson. 126 Min. DF.

Während Jeannettes exzentrische Mutter als Künstlerin arbeitet, um Geld zu verdienen, ist ihr Vater Rex Alkoholiker. Um sie von ihren ärmlichen Verhältnissen abzulenken, versucht Rex, die Fantasie seiner Kinder immer wieder mit der Hoffnung anzuregen, dass irgendwann alles besser werden wird.



Sonstiges

DF – Dt. Fassung
OV – Originalversion
Ⓞ – Original mit Untertiteln
ⓄU – Kurzfilmvorprogramm

Preise
€ 8/7 (erm.) (auch Gutscheine)
Kinderkino € 4
Zehnerkarte € 72/63 (erm.)
Aufpreis ab 125 Min.

01. – 05.12.



LATEINAMERIKANISCHES ROADMOVIE

Señora Teresas Aufbruch in ein neues Leben

Teresa arbeitet seit Jahrzehnten als Hausmädchen für eine Familie in Buenos Aires. Als die Familie ihr Haus verkaufen muss, ist Teresa gezwungen, eine Arbeitsstelle im weit entfernten San Juan anzunehmen. Obwohl ihr das Reisen nicht liegt, bricht sie auf eine Reise durch die Wüste auf. Bei ihrem ersten Zwischenstopp verliert sie die Tasche mit all ihren Habseligkeiten. Durch diesen Zwischenfall lernt sie den fahrenden Händler "El Gringo" kennen.

01. – 09.12.



FILMISCHES DENKMAL FÜR AIDS-AKTIVISMUS

120 BPM

Paris, Anfang der 90er Jahre: Seit fast zehn Jahren wütet AIDS in Frankreich, doch Mitterrands Regierung kümmert sich nicht um sexuelle Aufklärung und die Pharma-Lobby verschleppt die Entwicklung neuer Medikamente. ACT UP, eine Aktivisten-gruppe von Betroffenen, will mit drastischen Auftritten auf die Missstände aufmerksam machen. Als der 26-jährige Nathan, der selbst HIV-negativ ist, zu ACT UP stößt, verliebt er sich in Sean, den Mutigsten und Radikalsten der Gruppe.

04.12. / 18:00 UHR



KOMMANDO KINO ZU GAST IM ENDSTATION.KINO

Chihiros Reise ins Zauberland

Der Kino-Herbst wird bunt! Der studentische Filmclub „KommandoKino“ der Ruhr-Universität Bochum zieht mit vier Klassikern des modernen Animationsfilms in den Kinosaal ein. Auf dem Programm stehen amerikanischer und japanischer Zeichentrick, ein animierter Dokumentarfilm und zum Abschluss eine kleine cineastische Überraschung. Die Vorführungen finden jeden ersten Montag im Monat statt und werden gerahmt von einer kleinen Einführung sowie der Möglichkeit zur gemeinsamen Diskussion im Anschluss.

06.12. / 19:00 UHR



ENDSTATION.CLUB

Kurzfilmpremiere

Ein Gedicht **Der Baum**, ein Experiment **18:37** und eine Komödie **Flexibel sein** sind der Gewinn des viertägigen Kurzfilmworkshops, der im Oktober stattgefunden hat und bei dem 12 Teilnehmende zwei Wochenenden intensiv an ihren Filmen gearbeitet haben. Nach der Premiere und dem Filmgespräch mit den Filmemacher/innen sind alle Gäste herzlich zur Premierenfeier eingeladen.

Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen



07. – 23.12.

STILLE ERFAHREN

Zeit für Stille

Die Doku erforscht auf meditative Weise unsere Beziehung zu Stille, Geräuschen, dem Einfluss von Lärm auf unser Leben und lädt zu einer filmischen Reise um die Welt ein: von Deutschland bis in die USA, von einer traditionellen Teezeremonie in Kyoto bis auf die Straßen der lautesten Stadt der Welt - Mumbai während der wilden Festzeit.



ENDSTATION.KUNST

Gauguin + Manifesto

Im Dezember zu sehen in der Reihe endstation.kunst sind **Gauguin** (07. - 12.12.) und **Manifesto** (14. - 16.12.). Am 08.12. gibt es vor dem Film über den französischen Künstler Paul Gauguin eine kunsthistorische Einführung der Kunsthistorikerin Anna Storm. Am 14.12. wird Julia Nitschke eine Lecture Performance zu **Manifesto** halten. In dem Kunstfilm zeigt Cate Blanchett in zwölf Episoden, die jeweils Manifeste verschiedener Kunstströmungen des 20. Jahrhunderts umsetzen.

DOKUMENTARFILMPREMIERE

Die Füße, die uns tragen

In Zeiten von Krieg und Flucht hören wir von persönlichen Schicksalen. Der Bezug zu Menschen hinter den Geschichten wird immer schwieriger. Der dokumentarische Kurzfilm **Die Füße, die uns tragen** von Irfan Akcadag versucht, Wissen um geflohene Menschen zu erweitern. Die 18- bis 28-jährigen Flüchtlinge, die in dem Projekt begleitet werden, sind nicht nur durch ihre Geschichten von Heimatverlust und Leid verbunden - im Fußballverein Viktoria Bochum werden sie zu einem Team. Gefördert von der Stadt Dortmund.

24 GESCHICHTEN DIE SEKUNDE

Life in a Day - Ein Tag auf unserer Erde



Wir möchten mit euch den Abschluss der Reihe feiern und laden zum letzten mal zu der Filmreihe für Menschen mit und ohne Fluchterfahrung. In dieser Ausgabe: **Life in a Day - Ein Tag auf unserer Erde**. Es ist der 24. Juli 2010. Eine Doku über einen Tag im Leben von rund 6,9 Milliarden Menschen. Nach dem Film laden wir zum Gespräch und einem Buffet ein.

IN KOOPERATION MIT DER MEDIZINISCHEN FLÜCHTLINGSHILFE

Das Kongo Tribunal

"Das Kongo Tribunal" versammelte die zentralen Akteure und Analytiker des seit bald 20 Jahren andauernden Kongo-Kriegs vor Ort in Bukavu und wenig später in Berlin, zu einem großen zivilen Volkstribunal, das der Passivität der Internationalen Gemeinschaft entgegenwirken sollte. Längst geht es nicht mehr um ethnische Gegensätze, sondern um die Kontrolle über Rohstoffe. Die Zahl der Toten geht in die Millionen, die Täter bleiben straffrei. Unter großem Zuspruch der regionalen Bevölkerung entstand ein einzigartiges künstlerisches Großereignis

ENDSTATION.GOLDKANTE

Night on Earth

Das Finale unserer Großstadt-Reihe findet in ein paar der interessantesten Städten der Welt statt: In Jim Jarmuschs **Night on Earth** fährt Roberto Benigni Taxi in Rom, Armin Müller-Stahl in New York, Winona Ryder in Los Angeles, Isaac de Bankolé in Paris und Matti Pellonpää in Helsinki. Die Vorstellung findet in der Goldkante, Alte Hattinger Str. 22 statt und ist kostenlos. Sie wird von der Stadt Bochum gefördert.

07. - 16.12.



10.12. / 17:00 UHR



10.12. / 19:00 UHR



11.12. / 18:00 UHR



12.12. / 20:00 UHR



13.12. / 19:00 UHR

DÉJÀ VU / KOKI PRÄSENTIERT: POPULISMUS IM FILM



21.12. / 18:00 UHR

KÜRZESTER TAG IM JAHR

Kurzfilmtag

Der diesjährige Kurzfilmtag steht unter dem Motto „Nebenan“. Wir zeigen dazu passende Filme von Preisträgern und Nominierten des **Deutschen Kurzfilmpreises**. So erzählt u.a. Regisseur Benjamin Vornehm in **Aussetzer** von Klara, deren Job es ist, Wohnungen auszuräumen. Lina Sieckmann und Miriam Gossing untersuchen in ihrem Experimentalfilm **Ocean Hill Drive** das Phänomen des 'shadowflicker' und in **Simply the Worst** werden zwei Skiläufer-Koryphäen begleitet.



28. - 30.12.

ÜBER DIE DISTANZ ZWISCHEN DER GEGENWART UND DER ZEIT DER MYTHEN

Die Flügel der Menschen

Der Film erzählt vom alten Filmvorführer Zentaur, der den wertvollen Pferden der Oligarchen in den Hochebenen Kirgisistans unbeirrt die Freiheit schenkt – bis sie erneut in die Hände ihrer Besitzer gelangen, die dem Treiben mit aller Macht ein Ende setzen und den "Pferdedieb" fangen wollen. Regisseur Kubat entführt in ein sich ständig veränderndes Land, in dem den mythischen Verbindungen zwischen Mensch und Tier nur mit Mühe die Treue gehalten werden kann.



Die VHS-Bochum

präsentiert im Rahmen des kommunalen Kinos (KoKi) im Dezember folgende Filme im endstation.kino:

Der Mann, der herrschen wollte Schloss aus Glas

Für diese Filme sind Eintrittskarten für 4,00 bzw. 3,00 Euro (im Abo) bei uns an der Kasse erhältlich.



Bodegas Rioja
Weinhandels Gesellschaft mbH

Individuelle Beratung
mit Weinverkostungen, Weinseminare,
Kulinarische Matinéeen,
Konzerte, Ausstellungen, Lesungen...

Lennerhofstraße 156 · 44801 Bochum
0234 - 9 789 567 · www.bodegas-rioja.de

endstation.kino
im Bahnhof Langendreer Bochum
WALLBAUMWEG 108

WWW.ENDSTATION-KINO.DE
info@endstation-kino.de

Tel. 02 34.6 87 16 20 / Fax 02 34.6 87 16 99

/endstation.kino

Impressum

Herausgeber: Bahnhof Langendreer e.V., & Endstation Kino UG,
Wallbaumweg 108, 44894 Bochum

AG Kommunales Kino der VHS Bochum
Redaktion: Nina Selig, (verantwortlich, Anschrift wie Hrsg.),
Serbay Demir, Rainer Vowe.

Änderungen vorbehalten