

endstation.kino

JUNI 2018

WWW.ENDSTATION-KINO.DE



IN DEN GÄNGEN

ENDSTATION.CLUB / FILMABEND MIT  
MAX / KOMMANDO KINO / KINDER-  
KINO / REIHE: TRICKFILM

## Kinderprogramm

### SO / 03.06. / 15:00 UHR Storm und der verbotene Brief

NL 2017. R: Dennis Bots. Mit: Davy Gomez, Juna de Leeuw. 105 Min. Frei ab 6 Jahren.

Im Antwerpen der Reformationszeit wird der 12-jährige Storm in ein aufregendes Abenteuer verwickelt, als sein Vater Klaas den geheimen Auftrag erhält, in seiner Druckerei einen Brief von Martin Luther zu vervielfältigen.

### SO / 10.06. / 15:00 UHR Papa Moll und die Entführung des fliegenden Hundes

CH 2017. R: Manuel Flurin Hendry. Mit: Stefan Kurt, Isabella Schmid. 90 Min. Frei ab 0 Jahren.

Ein Wochenende allein zuhause mit den Kindern – und schon bricht bei Papa Moll das Chaos aus. Denn während er selbst in der Schokoladenfabrik Überstunden schieben muss, entbrennt zwischen seinem Nachwuchs und den Kindern seines Chefs ein gnadenloser Kampf.

### SO / 17.06. / 15:00 UHR Fünf Freunde und das Tal der Dinosaurier

D 2018. R: Mike Marzuk. Mit: Marinus Hohmann, Allegra Tinnefeld. 102 Min. Frei ab 0 Jahren.

Die fünf Freunde lernen in einem Naturkundemuseum Marty Bach kennen, der behauptet, sein verstorbener Vater habe ein vollständig erhaltenes Dinosaurierskelett entdeckt.

### SO / 24.06. / 15:00 UHR Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer

D 2017. R: Dennis Gansel. Mit: Solomon Gordon, Henning Baum. 110 Min. Frei ab 0 Jahren.

Jim Knopf, sein Freund Lukas der Lokomotivführer und die Dampflok Emma ziehen von der kleinen Insel Lumerland hinaus in die Welt. Ihre Reise führt sie in das Reich des Kaisers von Mandala und auf die abenteuerliche Suche nach seiner entführten Tochter Li Si.

## Sonstiges

DF – Dt. Fassung  
OV – Originalversion  
OmU – Original mit Untertiteln

Preise  
€ 8/7 (erm.) (auch Gutscheine)  
Kinderkino € 4  
Zehnerkarte € 72/63 (erm.)  
Aufpreis ab 125 Min.

01 FR	17:00 Der letzte Dalai Lama? D 2016. R: Mickey Lemte. 82 Min.	19:00 Ladybird USA 2017. R+B: Greta Gerwig. Mit: Saoirse Ronan, Laurie Metcalf. 95 Min. OmU.	21:00 Wildes Herz D 2017. R+B: Charly Hübner, Sebastian Schultze. 94 Min.
02 SA	17:00 Der letzte Dalai Lama? D 2016. R: Mickey Lemte. 82 Min.	19:00 Ladybird USA 2017. R+B: Greta Gerwig. Mit: Saoirse Ronan, Laurie Metcalf. 95 Min. DF.	21:00 Wildes Herz D 2017. R+B: Charly Hübner, Sebastian Schultze. 94 Min.
03 SO	17:00 Der letzte Dalai Lama? D 2016. R: Mickey Lemte. 82 Min.	19:00 Ladybird USA 2017. R+B: Greta Gerwig. Mit: Saoirse Ronan, Laurie Metcalf. 95 Min. DF.	
04 MO	18:00 Ladybird USA 2017. R+B: Greta Gerwig. Mit: Saoirse Ronan, Laurie Metcalf. 95 Min. OmU.	20:00 Der letzte Dalai Lama? D 2016. R: Mickey Lemte. 82 Min.	
05 DI	18:00 Der letzte Dalai Lama? D 2016. R: Mickey Lemte. 82 Min.	20:00 Ladybird USA 2017. R+B: Greta Gerwig. Mit: Saoirse Ronan, Laurie Metcalf. 95 Min. DF.	
06 MI	18:00 Der letzte Dalai Lama? D 2016. R: Mickey Lemte. 82 Min.	20:00 Ladybird USA 2017. R+B: Greta Gerwig. Mit: Saoirse Ronan, Laurie Metcalf. 95 Min. OmU.	
07 DO	18:00 In den Gängen D 2018. R+B: Thomas Stuber. Mit: Franz Rogowski, Sandra Hüller. 120 Min.	20:15 Isle of Dogs – Ataris Reise <b>TRICKFILM</b> USA 2018. R+B: Wes Anderson. Mit: Bryan Cranston, Edward Norton, Bill Murray. 102 Min. OmU.	
08 FR	17:00 Early Man <b>TRICKFILM</b> GB/F 2018. R: Nick Park. 89 Min. DF.	19:00 In den Gängen D 2018. R+B: Thomas Stuber. Mit: Franz Rogowski, Sandra Hüller. 120 Min.	21:15 Isle of Dogs - Ataris Reise USA 2018. R+B: Wes Anderson. Mit: Bryan Cranston, Edward Norton, Bill Murray. 102 Min. OmU.
09 SA	17:00 Early Man GB/F 2018. R: Nick Park. 89 Min. DF.	19:00 In den Gängen D 2018. R+B: Thomas Stuber. Mit: Franz Rogowski, Sandra Hüller. 120 Min.	21:15 Isle of Dogs - Ataris Reise USA 2018. R+B: Wes Anderson. Mit: Bryan Cranston, Edward Norton, Bill Murray. 102 Min. DF.
10 SO	17:00 In den Gängen D 2018. R+B: Thomas Stuber. Mit: Franz Rogowski, Sandra Hüller. 120 Min.	19:15 Isle of Dogs - Ataris Reise USA 2018. R+B: Wes Anderson. Mit: Bryan Cranston, Edward Norton, Bill Murray. 102 Min. DF.	
11 MO	18:00 The Toxic Avenger <b>KOMMANDO KINO</b> USA 1984. R: Mit: Michael Herz, Lloyd Kaufman. Mit: Andree Maranda, Mitch Cohen. 88 Min. OmU.	20:00 Isle of Dogs - Ataris Reise USA 2018. R+B: Wes Anderson. Mit: Bryan Cranston, Edward Norton, Bill Murray. 102 Min. DF.	
12 DI	18:00 Den Menschen so fern F 2014. R+B: David Delhoffen. Mit: Viggo Mortensen, Reda Kateb. 102 Min. OmU.	20:00 Isle of Dogs - Ataris Reise USA 2018. R+B: Wes Anderson. Mit: Bryan Cranston, Edward Norton, Bill Murray. 102 Min. OmU.	
13 MI	18:00 In den Gängen D 2018. R+B: Thomas Stuber. Mit: Franz Rogowski, Sandra Hüller. 120 Min.	20:15 Isle of Dogs - Ataris Reise USA 2018. R+B: Wes Anderson. Mit: Bryan Cranston, Edward Norton, Bill Murray. 102 Min. OmU.	
14 DO	18:00 Tully <b>FAMILIENBANDE</b> USA 2018. R: Jason Reitman. Mit: Charlize Theron, Mackenzie Davis. 96 Min. DF.	20:00 A Beautiful Day GB 2017. R+B: Lynne Ramsay. Mit: Joaquin Phoenix, Judith Roberts. 90 Min. DF.	
15 FR			
16 SA	17:00 Early Man GB/F 2018. R: Nick Park. 89 Min. DF.	19:00 Tully USA 2018. R: Jason Reitman. Mit: Charlize Theron, Mackenzie Davis. 96 Min. DF.	21:00 A Beautiful Day GB 2017. R+B: Lynne Ramsay. Mit: Joaquin Phoenix, Judith Roberts. 90 Min. OmU.
17 SO	17:00 Tully USA 2018. R: Jason Reitman. Mit: Charlize Theron, Mackenzie Davis. 96 Min. DF.	19:00 A Beautiful Day GB 2017. R+B: Lynne Ramsay. Mit: Joaquin Phoenix, Judith Roberts. 90 Min. DF.	
18 MO	18:00 Tully USA 2018. R: Jason Reitman. Mit: Charlize Theron, Mackenzie Davis. 96 Min. OmU.	20:00 A Beautiful Day GB 2017. R+B: Lynne Ramsay. Mit: Joaquin Phoenix, Judith Roberts. 90 Min. OmU.	
19 DI	18:00 Tully USA 2018. R: Jason Reitman. Mit: Charlize Theron, Mackenzie Davis. 96 Min. OmU.	20:00 A Beautiful Day GB 2017. R+B: Lynne Ramsay. Mit: Joaquin Phoenix, Judith Roberts. 90 Min. DF.	
20 MI	18:00 Tully USA 2018. R: Jason Reitman. Mit: Charlize Theron, Mackenzie Davis. 96 Min. OmU.	<b>FILMABEND MIT MAX</b> <b>TRICKFILM</b> 20:00 Die rote Schildkröte <b>KOKI</b> F/J 2016. R+B: Michael Dudok de Wit. 81 Min.	
21 DO	18:00 Sympathisanten – Unser Deutscher Herbst D 2017. R+B: Felix Moeller. 110 Min.	20:00 Nach einer wahren Geschichte F 2017. R+B: Roman Polanski. Mit: Emmanuelle Seigner, Eva Green. 101 Min. DF.	
22 FR	17:00 Sympathisanten – Unser Deutscher Herbst D 2017. R+B: Felix Moeller. 110 Min.	19:00 Nach einer wahren Geschichte F 2017. R+B: Roman Polanski. Mit: Emmanuelle Seigner, Eva Green. 101 Min. DF.	21:00 Early Man GB/F 2018. R: Nick Park. 89 Min. OmU.
23 SA	17:00 Sympathisanten – Unser Deutscher Herbst D 2017. R+B: Felix Moeller. 110 Min.	19:00 Nach einer wahren Geschichte F 2017. R+B: Roman Polanski. Mit: Emmanuelle Seigner, Eva Green. 101 Min. DF.	21:00 Early Man GB/F 2018. R: Nick Park. 89 Min. OmU.
24 SO	17:00 Sympathisanten – Unser Deutscher Herbst D 2017. R+B: Felix Moeller. 110 Min.	19:00 Nach einer wahren Geschichte F 2017. R+B: Roman Polanski. Mit: Emmanuelle Seigner, Eva Green. 101 Min. DF.	
25 MO	18:00 Sympathisanten – Unser Deutscher Herbst D 2017. R+B: Felix Moeller. 110 Min.	20:00 Nach einer wahren Geschichte F 2017. R+B: Roman Polanski. Mit: Emmanuelle Seigner, Eva Green. 101 Min. OmU.	
26 DI	18:00 Desert Camera D 2017. R: Konstantin Schumann. 88 Min. Mit Filmgespräch.	20:30 Nach einer wahren Geschichte F 2017. R+B: Roman Polanski. Mit: Emmanuelle Seigner, Eva Green. 101 Min. OmU.	
27 MI	18:00 Sympathisanten – Unser Deutscher Herbst D 2017. R+B: Felix Moeller. 110 Min.	20:00 Nach einer wahren Geschichte F 2017. R+B: Roman Polanski. Mit: Emmanuelle Seigner, Eva Green. 101 Min. OmU.	
28 DO	18:00 Heba Y. Amin: „The Devil's Garden“ Filmvorführung, Werkstattgespräch und Diskussion		<b>ENDSTATION.CLUB</b>
29 FR	17:00 Um Gottes Willen <b>KOKI</b> I 2016. R+B: Edoardo Maria Falcone. Mit: Marco Giallini, Alessandro Gassman. 87 Min. OmU.	19:00 Tanz ins Leben GB 2017. R: Richard Loncraine. Mit: Imelda Staunton, Celia Imrie, Timothy Spall. 1111 Min. DF.	21:15 Early Man GB/F 2018. R: Nick Park. 89 Min. OmU.
30 SA	17:00 Um Gottes Willen I 2016. R+B: Edoardo Maria Falcone. Mit: Marco Giallini, Alessandro Gassman. 87 Min. OmU.	19:00 Tanz ins Leben GB 2017. R: Richard Loncraine. Mit: Imelda Staunton, Celia Imrie, Timothy Spall. 1111 Min. DF.	21:15 Early Man GB/F 2018. R: Nick Park. 89 Min. DF.

07. – 13.06.



TRAGIKOMISCHE ROMANZE NACH EINER ERZÄHLUNG VON CLEMENS MEYER

## In den Gängen

Christian ist neu im Großmarkt. Schweigend taucht er in ein unbekanntes Universum ein: die langen Gänge, die ewige Ordnung der Warenlager, die surreale Mechanik der Gabelstapler. Bruno aus der Getränkeabteilung nimmt sich seiner an, zeigt ihm manchen Trick und wird ein väterlicher Freund. Und dann ist da noch die offenbar nicht sehr glücklich verheiratete Marion von den Süßwaren, die ihre kleinen Scherze mit Christian treibt.

07. – 13.06.



WES ANDERSONS NEUES WERK

## Isle of Dogs – Ataris Reise

Japan in nicht allzu ferner Zukunft: Atari ist der 12-jährigen Pflegesohn des korrupten Bürgermeisters Kobayashi. Als durch einen Regierungserlass alle Hunde der Stadt Megasaki City auf eine schwimmende Mülldeponie verbannt werden, macht sich Atari allein auf den Weg und fliegt auf der Suche nach seinem Bodyguard-Hund Spots nach "Trash Island". Dort freundet er sich mit einem Rudel Mischlingshunde an und bricht mit ihrer Hilfe zu einer großen Reise auf, die das Schicksal der ganzen Präfektur entscheiden wird.

08. – 30.06.

ANIMATIONS-KOMÖDIE IN STOP-MOTION-TECHNIK

## Early Man – Steinzeit bereit

In der Vorzeit bringt der gewitzte Steinzeitmensch Dug zusammen mit seinem Kumpele, dem prähistorischen Wildschwein Hognob, seinen Stamm dazu, gemeinsam den Kampf gegen die erobertglühenden und ob ihrer Fortschrittlichkeit überheblichen Bronzezeitmenschen aufzunehmen. Die Entscheidung fällt beim Fußballspiel. Der neue Animationsfilm des innovativen britischen Aardman-Studios (u.a. Wallace & Gromit, Shaun das Schaf).

11.06. / 18:00 UHR



KOMMANDO KINO MIT DER REIHE: TRASH?

## The Toxic Avenger

Warum lachen wir, wenn eine Tonangel unbeabsichtigt ins Bild hängt? Welche dramatischen Geschichten nehmen wir beim besten Willen nicht mehr ernst? Was fasziniert an filmischen Geschmacklosigkeiten? Und warum können „schlechte“ Filme trotzdem unterhaltsam sein? Diesen Fragen widmet der studentische Filmclub KOMMANDO KINO im Mai, Juni und Juli drei exquisite Leckerbissen von den Müllhalden der Filmgeschichte. Mitdiskutieren ausdrücklich erwünscht!

10. – 19.05.

DIE NEUE KOMÖDIE VON DEN MACHERN VON JUNO

## Tully

Marlo hat gerade erst ihr drittes Kind bekommen, als ihr Bruder ihr ein besonderes Geschenk macht: Eine „Night Nanny“, die sich nachts um die Kinder kümmern soll. Marlo ist zunächst skeptisch gegenüber dem Gedanken, Hilfe von einer fremden Person anzunehmen, doch als sie die junge, schlaue und witzige Nanny namens Tully kennenlernt, entwickelt sich eine besondere Freundschaft zwischen den beiden Frauen. Ein sensibles und humorvolles Portrait über Mutterschaft im Jahr 2018.



PREIS FÜR JOAQUIN PHOENIX UND BESTES DREHBUCH IN CANNES

## A Beautiful Day

Der ehemalige Soldat und FBI-Mann Joe ist vom Leben gezeichnet, kann seine bösen Erfahrungen aber erfolgreich für die Rettung minderjähriger Entführungsoffer nutzen. Jetzt bekommt er von einem verzweifelten New Yorker Senator den Auftrag, dessen halbwüchsige Tochter Nina zu befreien, die in einem Bordell festgehalten wird. Im Lauf dieser Mission gerät Joe in ein politisches Komplott, in dem Skrupel nicht auf der Tagesordnung stehen.

FILMABEND MIT MAX / EINFÜHRUNG & DISKUSSION



## Die rote Schildkröte

Der erste Gast, den Max bei seinem Filmabend begrüßen darf, wird nicht nur einen großartigen Film präsentieren, sondern ist gleichzeitig auch noch Geburtstagskind. Als langjähriger Freund des endstation.kinos hätte sich Felix Hasebrink also keine bessere Veranstaltung aussuchen können, um ein Jahr älter zu werden und sich einen Film zu wünschen. **Die rote Schildkröte** ist ein poetischer Film über Liebe, Schiffbruch und Tropeninseln und laut Felix „so schön sentimental, wie es nur ein Zeichentrickfilm sein kann.“

DOKUMENTATION ÜBER DIE RAF UND IHRE SOGENANTEN SYMPATHISANTEN

## Sympathisanten - Unser Deutscher Herbst

Der Deutsche Herbst als Familiengeschichte, Filmgeschichte und Gesellschaftsporträt: Felix Moeller erzählt in prägnanten Bildern, kombiniert mit dokumentarischem Archivmaterial und Aufzeichnungen von Gesprächen mit Zeitzeugen wie seiner Mutter Margarethe von Trotta und seinem Stiefvater Volker Schlöndorff von einer emotional aufgeladenen Zeit in den 1970er Jahren. Von Trottas Tagebücher, von ihr selbst gelesen, ziehen sich als roter Faden durch den Film.

NEUER THRILLER VON ROMAN POLANSKI

## Nach einer wahren Geschichte

Seit ihr sehr persönlicher Roman über ihre Mutter zu einem Bestseller wurde, leidet die Pariser Autorin Delphine an einer Schreibblockade. Doch als sie die attraktive Elle trifft, ändert sich das. Schnell fasst sie Vertrauen zu der geheimnisvollen Frau, die als Ghostwriter ihr Geld verdient und scheinbar selbstlos immer mehr Aufgaben für Delphine übernimmt. Als Delphine schließlich feststellt, dass ihr die Kontrolle entgleitet, muss sie sich fragen: Wer ist Elle wirklich?

DOKUMENTARFILM ÜBER EINE LEGENDÄRE RALLYE NACH DAKAR

## Desert Camera

Die Fotografen Alessio Corradini, Sandra Biegun und Bastian Brüsecke folgen dem „Africa Eco Race 2017“. Mit Hingabe und unerschütterlicher Leidenschaft fahren sie los um die besten Fotos einzufangen. Über mehr als 6.500 km ohne Filmcrew und ohne Drehbuch. Der Film inspiriert mit authentischen Abenteuern, ungewöhnlichen Situationen und ungefiltertem Humor. Mit herausragenden Wüstenaufnahmen, bewegenden Interviews und einem Blick hinter die Kulissen der Rallye-Welt gelingt großes Abenteuerkino. **Mit Filmgespräch.**

14. - 19.06.



20.06. / 20:00 UHR



21. - 27.06.



21. - 27.06.



26.06. / 18:00 UHR



28.06. / 18:00 UHR



29.06. - 04.07.

ENDSTATION.CLUB

## Heba Y. Amin: „The Devil's Garden“

Filmvorführung, Werkstattgespräch und Diskussion

Die aus Ägypten stammende Künstlerin Heba Y. Amin stellt ihr neues Kunstprojekt vor. Im Grenzgebiet zwischen Ägypten und Libyen stieß sie auf eine mit Landminen aus dem Zweiten Weltkrieg übersäte Gegend, die "The Devil's Garden" genannt wird und die geschichtlich und aktuell mit dem Ruhrgebiet verbunden ist.

Veranstaltet in Kooperation mit Interkultur Ruhr. Weitere Info: [www.interkultur.ruhr](http://www.interkultur.ruhr)

TEMPOREICHE KOMÖDIE MIT VIELEN ÜBERRASCHUNGEN

## Um Gottes Willen

Tommaso ist ebenso erfolgreich wie arrogant. Um seine Frau und seine Tochter kümmert er sich wenig. Sein ganzer Stolz ist sein Sohn Andrea, der Medizin studiert und in Papas Fußstapfen treten soll. Aber in letzter Zeit wirkt Andrea verändert und verbirgt offensichtlich etwas. Andrea offenbart seiner Familie, er wolle sein Leben künftig Jesus weihen und Priester werden! Das ist allerdings ein harter Schlag für den überzeugten Atheisten Tommaso. Wer hat seinen Sohn einer Gehirnwäsche unterzogen?

29.06. - 04.07.



SELBSTFINDUNG DURCH TANZ

## Tanz ins Leben

Lady Sandra Abbott ist nach 35 Ehejahren rundum zufrieden mit ihrem Leben bis sie entdeckt, dass ihr Ehemann, für den sie auch ihre eigenen Träume opferte, sie seit Jahren mit ihrer besten Freundin betrügt. Geschockt verlässt sie ihn und zieht Hals über Kopf bei ihrer Schwester Bif in London ein. Doch die unkonventionelle, rebellische Bif zögert nicht lange und versucht, ihre steife, versnobte Schwester aufzumuntern. Und dazu gehört auch eine Tanzgruppe rüstiger Senioren, die zusammen ihre Freundschaft und das Leben feiern.



### Die VHS-Bochum

präsentiert im Rahmen des kommunalen Kinos (KoKi) im Juni folgenden Film im [endstation.kino](http://endstation.kino):

### Die rote Schildkröte

Für diese Filme sind Eintrittskarten für 4,00 bzw. 3,00 Euro (im Abo) bei uns an der Kasse erhältlich.



**Bodegas Rioja**  
Wine & Dishes

Individuelle Beratung  
mit Weinverkostungen, Weinseminare,  
Kulinarische Matinées,  
Konzerte, Ausstellungen, Lesungen...

Lennershofstraße 156 · 44801 Bochum  
0234 - 9 789 567 - [www.bodegas-rioja.de](http://www.bodegas-rioja.de)

**endstation.kino**  
**im Bahnhof Langendreer Bochum**  
WALLBAUMWEG 108  
[WWW.ENDSTATION-KINO.DE](http://WWW.ENDSTATION-KINO.DE)  
[info@endstation-kino.de](mailto:info@endstation-kino.de)

Tel. 02 34.6 87 16 20  
Fax 02 34.6 87 16 99

Impressum | Herausgeber: Bahnhof Langendreer e.V., & Endstation Kino UG, Wallbaumweg 108, 44894 Bochum | AG Kommunales Kino der VHS Bochum | Redaktion: Nina Selig, (verantwortlich, Anschrift wie Hrsg.), Serbay Demir, Max Neumann.  
Änderungen vorbehalten