



endstation.kino

DEZEMBER 2016

WWW.ENDSTATION-KINO.DE

DAS UNBEKANNTE MÄDCHEN

FILMGESPRÄCHE MIT REGISSEUREN
UND REGISSEURINNEN / VON HIER
AUS: FILME UND GESPRÄCHE FÜR
KINDER UND JUGENDLICHE / END-
STATION.GOLDKANTE / DEJA VU
JEDEN SONNTAG KINDERKINO

01 DO 18:00 Die Habenichtse
 D 2016. R: Florian Hoffmeister. Mit: J. Jentsch, S. Zimmler, G. Burnet. 103 Min.

02 FR 17:00 Die Reise mit Vater
 D/RUM/S/H 2016. R: A. M. Lazarescu. Mit: A. Margineanu, R. Enciu. 107 Min.

03 SA Familiengeschichte zwischen an den Grenzen von Ost und West im Sommer 1968.

04 SO 17:00 / MO-DI 18:00 Die Habenichtse

05 MO Doch ihr Glück wird überschattet durch den Tod ihres gemeinsamen Freundes Hans, der bei dem Anschlag auf das World Trade Center ums Leben kam. Jakob bekommt dessen Job in London und überredet Isabelle, mit ihm dorthin zu gehen. Während Jakob seine Schuldgefühle in seiner Arbeit vergräbt, bleibt Isabelle auf sich allein gestellt...

06 DI

07 MI

08 DO 18:00/ FR – SO 17:00 Das Land der Erleuchteten
 B/D/IR/NL 2015. R+B: Pieter-Jan De Pue. 87 Min. OmU.

09 FR Eine Bande afghanischer Nomaden-Kinder gräbt sowjetische Landminen aus und verkauft den explosiven Inhalt an andere Kinder, die in den Lapislazuli-Minen arbeiten. Eine weitere Kinderbande behält die Karawanen und Schmuggler fest im Blick, welche die Edelsteine durch die unwirtlichen Berge des Pamirgebirges schleusen – wenn sie nicht gerade ihren Träumen nachhängt, in denen die amerikanischen Truppen endlich ihr Land verlassen. Als dieser Fall dann eintritt, beginnen ganz neue Herausforderungen.

10 SA

11 SO

12 MO

13 DI

14 MI 17:00 Safari
 AT 2016. R: Ulrich Seidl. 91 Min.

15 DO 18:00 / FR – SO 17:00 Die Tänzerin

16 FR F/B 2016. R+B: Stéphanie Di Giusto. Mit: Soko, Gaspard Ulliel, Mélanie Thierry, Lily-Rose Depp. 112 Min.
 DO-SA DF / SO-DI OMU

17 SA Niemand hätte ahnen können, dass Loie Fuller, die Tochter eines Rodeoreiters irgendwo aus dem amerikanischen Westen, zum Star der Belle Epoque in Europa werden würde. Unter Metern von Seide, die Arme verlängert durch Holzstäbe, erfand sie ihren Körper jeden Abend neu und verzauberte das Publikum. Mit ihrem magischen Serpentinanz aus Stoff und Licht wird sie zum neuen Stern am Pariser Nachthemel.

18 SO

19 MO

20 DI

21 MI 18:30 Die Magie früher Farben
 Kurzfilmprogramm ca 65 Min.
 KURZFILMTAG

22 DO 18:00 / FR 17:00 Radio Heimat
 D 2016. R: Matthias Kutschmann. Mit: David Hugo Schmitz, Jan Bülow, Hauke Petersen, Maximilian Mundt, Ingo Naujoks, Anja Kruse, Jochen Nickel, Peter Lohmeyer, Ralf Richter. 85 Min.

23 FR

24 SA **Wir wünschen ein Frohes Fest!**

25 SO 18:00 / SO, FR 17:00 Radio Heimat
 Frei nach in den Bänden **Radio Heimat** und **Mein Ich und sein Leben** veröffentlichten Erzählungen von Frank Goosen.

26 MO Frank, Pommies, Spüli und Mücke suchen mitten im Pott, mitten in der Pubertät und mitten in den 80er Jahren nach der ersten großen Liebe und dem ersten Sex. Auf dem Weg zu ihrem Ziel scheitern die vier als Rockmusiker im Bergarbeiter-Chor, gehen in die Tanzschule, richten Partykeller ein und nutzen die Klassenfahrt als letzte Chance, endlich erwachsen zu werden. Erst nach einer Reihe von Niederlagen begreifen sie, was im Leben wirklich wichtig ist: keine Sprüche von Eltern, Großeltern und Lehrern, sondern Freundschaft, Humor und jemand, der ihnen gut tut.

27 DI

28 MI

29 DO

30 FR

31 SA **Guten Rutsch ins neue Jahr!**

19:15 35mm KinoKultur
 Ausstellungseröffnung im Foyer und ab 20:00 Uhr Kurzfilmprogramm im Saal.

19:00 Ein Lied für Nur
 GB/NL/PSE/ARE/OTR 2015. R+B: Hany Abo-Assad. Mit: T. Barhom, K. Attalah, H. Attalah. 95 Min. DF.

Eine berührende Geschichte über Mut, Zusammenhalt und Freundschaft.

Private Vermietung

20:00 Ein Lied für Nur (Arab. OmU)
 Mohammed wohnt im Gazastreifen und möchte gegen alle Widerstände am Vorsingen für die nächste Staffel der Casting-Show "Arab Idol" in Kairo teilnehmen.

19:00 Les Sauteurs - Those Who Jump
 DK 2016. R: M. Siebert, E. Wagner, A. B. Sidibé. 83 Min. OmU.
 FILMGESPRÄCH

20:00 / FR – SO 19:00 Safari
 AT 2016. R: Ulrich Seidl. 91 Min.

In den Weiten der Wildnis verschiedener afrikanischer Länder, dort, wo es Buschböcke, Impalas, Zebras, Gnus und anderes Getier offenbar in Hülle und Fülle gibt, machen deutsche und österreichische Jagdtouristen Urlaub. Sie fahren durch den Busch, sie gehen auf die Pirsch, sie liegen auf der Lauer. Dann schießen sie, weinen vor Aufregung und posieren zuletzt vor den erlegten Tieren. Ein Urlaubsfilm über das Töten, ein Film über die menschliche Natur. Seidl über seinen Film: „Ich wollte nicht die Reichen und Schönen, Scheichs, Oligarchen oder Mitglieder irgendwelcher Königshäuser und ihre Großwildjagd zeigen, sondern das Normale. Die Jagd in Afrika ist heutzutage für Durchschnittsmenschen erschwinglich. Ich wollte zeigen, wie das Jagen überhaupt vor sich geht und herausfinden, was Menschen, die jagen, dabei innerlich empfinden.“

19:00 Nightmare before Christmas
 USA 1992. R: Henry Selick. 76 Min. OmU.
 DÉJÀ VU **KEK**

20:00 / FR-SO 19:00 Das unbekannte Mädchen

F/B 2016. R+B: Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne. Mit: Adèle Haenel, Olivier Bonnaud, Jérémie Renier, Louka Minnella. 106 Min.
 DO-SO DF / SO-MI OMU

Der 10. Spielfilm der Dardenne-Brüder erzählt die Geschichte der jungen Ärztin Jenny. Als es eines Abends nach Sprechstundenende an der Tür ihrer Praxis klingelt und eine junge Frau um Hilfe bittet, antwortet Jenny nicht, weil sie zur gleichen Zeit den neuen Kollegen vorgestellt wird. Am nächsten Tag erfährt sie von der Polizei, dass eine unidentifizierte, junge Frau tot aufgefunden wurde. Von Schuldgefühlen geplagt, stellt Jenny private Nachforschungen an, um mehr über die Identität der Verstorbenen herauszufinden.

20:00 / FR 19:00 Ich, Daniel Blake
 GB/F/B 2016. R: Ken Loach. Mit: Dave Johns, Hayley Squires, Dylan McKiernan, Briana Shann. 101 Min.
 DO-SO OMU / MO-MI DF

Goldene Palme 2016 in Cannes

20:00 / SO 19:00 Ich, Daniel Blake

Daniel Blake ist ein geradliniger, zeitlebens Steuern zahlender Durchschnittsengländer – bis seine Gesundheit ihm einen Strich durch die Rechnung macht. Die willkürliche Staatsbürokratie will ihm jedoch den Bezug von Sozialhilfe verweigern. Schnell gerät er in einen Teufelskreis von Zuständigkeiten, Bestimmungen und Antragsformularen. Die geradezu kafkaeske Situation zwingt ihn fast in die Knie. Seine Wege kreuzen sich mit Katie und ihren beiden Kindern.

20:00 / FR 19:00 Café Society
 USA 2016. R+B: Woody Allen. Mit: J. Eisenberg, K. Stewart, S. Carell, B. Lively. 96 Min. OmU.

Blick hinter die Kulissen des damaligen Hollywood-Studio-systems sowie der New Yorker Gangsterszene.

21:00 Die Habenichtse
 Verfilmung von Katharina Hackers preisgekröntem Roman. Am 11. September 2001 begegnen sich Jakob und Isabelle nach langer Zeit wieder und verlieben sich ineinander.

21:00 Paterson
 USA 2016. R+B: Jim Jarmusch. Mit: A. Driver, G. Farahani, Helen-J. Arthur, B. S. Henley. 123 Min. OmU.
 Der Busfahrers Paterson heißt genauso wie der Ort, in dem er lebt.

21:00 Paterson
 FR DF / SA OMU
 Die Kleinstadt in New Jersey und ihre eigentümlichen Bewohner sind die Inspiration für Patersons Gedichte, die er in seiner Mittagspause schreibt.

21:00 Paterson
 USA 2016. R+B: Jim Jarmusch. Mit: Adam Driver, Golshifteh Farahani. 123 Min. OmU.

21:00 Paterson
 USA 2016. R+B: Jim Jarmusch. Mit: Adam Driver, Golshifteh Farahani. 123 Min. OmU.

21:00 Paterson
 USA 2016. R+B: Jim Jarmusch. Mit: Adam Driver, Golshifteh Farahani. 123 Min. OmU.

21:00 Paterson
 USA 2016. R+B: Jim Jarmusch. Mit: Adam Driver, Golshifteh Farahani. 123 Min. OmU.

21:00 Paterson
 USA 2016. R+B: Jim Jarmusch. Mit: Adam Driver, Golshifteh Farahani. 123 Min. OmU.

21:00 Paterson
 USA 2016. R+B: Jim Jarmusch. Mit: Adam Driver, Golshifteh Farahani. 123 Min. OmU.

21:00 Paterson
 USA 2016. R+B: Jim Jarmusch. Mit: Adam Driver, Golshifteh Farahani. 123 Min. OmU.

21:00 Paterson
 USA 2016. R+B: Jim Jarmusch. Mit: Adam Driver, Golshifteh Farahani. 123 Min. OmU.

21:00 Paterson
 USA 2016. R+B: Jim Jarmusch. Mit: Adam Driver, Golshifteh Farahani. 123 Min. OmU.

21:00 Paterson
 USA 2016. R+B: Jim Jarmusch. Mit: Adam Driver, Golshifteh Farahani. 123 Min. OmU.

K I N D E R S E I T E

KINDER-KINO

FÜR 4,- EUR



SO / 04.12. / 15:00 UHR

Antboy III

DK/D 2016. R: Ask Hasselbalch. Mit: O. Dietz, S. T. Graf, A. K. Jensen. 88 Min. Frei ab 6 Jahren.

Pelle genießt den Sommer in Middelund. Als jedoch ein neuere Superheld auftaucht und zu allem Übel auch noch der "Floh" aus dem Gefängnis entlassen wird, ist klar, dass es mit dem ruhigen Sommer nichts wird.

SO / 18.12. / 15:00 UHR

Tschick

D 2015. R: Fatih Akin. Mit: A. Batbileg, T. Göbel, M. Müller. 92 Min. Frei ab 12 Jahren.

Während die Mutter in der Entzugsklinik und der Vater mit seiner Assistentin auf "Geschäftsreise" ist, verbringt der 14-jährige Außenseiter Maik Klingenberg die Ferien allein. Doch dann kreuzt "Tschick" auf und hat einen geklauten Lada dabei.

SO / 11.12. / 15:00 UHR

Auf Augenhöhe

D 2016. R+B: Joachim Dollhopf, Evi Goldbrunner. Mit: J. Prentice, L. Vorbach. 99 Min. Frei ab 6 Jahren.

Heimkind Michi muss sich in seiner Wohngruppe behaupten und Respekt erkämpfen. Als er die Adresse seines bisher unbekanntes Vaters findet, erfüllt sich sein größter Traum – bis er erfährt, dass sein Vater Tom kleinwüchsig ist. Als sich die beiden schließlich annähern, bringt ein unerwartetes Ereignis noch einmal alles durcheinander.

SO / 25.12. / 15:00 UHR

Pettersson und Findus: Das schönste Weihnachten überhaupt

D 2015. R: Ali Samadi Ahadi. Mit: S. Kurt, M. Sägebrecth, M. Herbrechter. 82 Min. Frei ab 0 Jahren.

Pettersson und Findus sind zwei Tage vor Weihnachten komplett eingeschneit. Nichts ist mehr zu essen im Haus, und der Weihnachtsbaum fehlt auch noch. "Weihnachten fällt nicht aus", verspricht der alte Mann dem Kater, ganz im Gegenteil, "es wird das schönste Weihnachten überhaupt".

FILME UND GESPRÄCHE FÜR KINDER UND JUGENDLICHE

von hier aus – über Film sprechen

MO / 05.12. / 16.00

Kurze Filme, große Heldinnen Heute darfst du entscheiden!

Wer wird deine Lieblingsheldin? Werde für einen Abend Mitglied in unserer Jury und vergib' den Preis für den besten Kurzfilm aus unserem Programm.

MO / 19.12. / 16.00

Der Fuchs und das Mädchen

F 2007. R: Luc Jacquet. Mit: G. Simon, E. Dumage, F. Royet. 92 Min. Frei ab 0 Jahren.

Eines Morgens trifft das Mädchen Lila auf einen jagenden Fuchs. Langsam und behutsam gewinnt sie sein Vertrauen und eine anrührende Freundschaft beginnt. Ein spannender Abenteuerfilm über die Notwendigkeit des Respekts zwischen Mensch und Tier.

MO / 12.12. / 16.00

Kick it like Beckham

GB 2002. R: Gurinder Chada. Mit: P. Nagra, K.Knightley, J.R. Meyers. 112 Min. Frei ab 6 Jahren.

Mädchen und Fußball passen nicht zusammen? Und ob! Das beweisen vor allem Jess und Jules, die im Sturm das Spielfeld erobern und gemeinsam die Liga rocken. Bleibt die Frage, ob da auch ihre Eltern mitspielen.

Das Angebot wird gefördert durch den „Förderfonds Interkultur Ruhr“ und „Demokratie leben“ und in Kooperation mit dem Institut für Medienwissenschaften und dem Bahnhof Langendreer durchgeführt.

FOTOAUSSTELLUNG LWL-MEDIENZENTRUM FÜR WESTFALEN

35mm KinoKultur

Am 01.12. eröffnen wir in unserem Foyer um 19.15 Uhr die Fotoausstellung des LWL-Medienzentrums für Westfalen **35mm KinoKultur**, im Anschluss wird ein **35mm-Kurzfilmprogramm** im Kinosaal zu sehen sein. Die Ausstellung des Fotografen Stephan Sagurna (LWL-Medienzentrum für Westfalen) setzt dort an wo die gegenwärtige Kinokultur ihre jüngste Bruchstelle hat: Bei der Umstellung vom analogen zum digitalen Kino. Im Fokus steht das, was heute noch an 35mm KinoKultur in Westfalen-Lippe erhalten ist (u.a. auch Motive aus dem endstation.kino). Die Ausstellung ist vom 01. Dezember 2016 bis zum 31. Januar 2017 zu sehen.

ENDSTATION.GOLDKANTE

Die BMX-Bande

Zum Ende des Jahres warten wir zusammen mit der Goldkante mit einem großen Trash-Spaß aus den 80ern auf – **Die BMX-Bande**. Um sich neue Räder leisten zu können, brauchen die drei BMX-Fans Judy, P.J. und Goose dringend Geld. Durch Zufall finden sie eine Ladung Walkie-Talkies. Aber die Walkie-Talkies gehören einer Gruppe von Bankräubern. Als Judy daraufhin von den Gangstern gekidnappt wird, mobilisieren P.J. und Goose all ihre Freunde und starten eine atemberaubende Jagd quer durch die Stadt. In einer ihrer ersten Rollen ist Nicole Kidman zu sehen, die wilde Stunts absolviert. Der Film besticht (natürlich) durch viele schöne BMX-Räder und einem echten 80er-Soundtrack. Der Film ist in der Goldkante, Alte Hattinger Str. 22 zu sehen. Die Vorstellung wird von der Stadt Bochum gefördert.

EIN FILM WIE EIN GEDICHT

Paterson

USA 2016. R+B: Jim Jarmusch. Mit: Adam Driver, Golshifteh Farahani, Helen-Jean Arthur, Barry Shabaka Henley. 123 Min. OmU + DF.

Jim Jarmusch erzählt in seinem neuen Film die Geschichte des Busfahrers Paterson, der genauso heißt wie der Ort, in dem er lebt. Der Regisseur hat seinen Filmals Feier der Poesie von Details, Variationen und alltäglichen Begegnungen gedacht und als eine Art Gegenentwurf zu hochdramatischem oder Action-orientiertem Kino. Es ist ein Film, dem man es erlauben sollte, einfach an einem vorbeizuziehen – so wie Bilder, die man durchs Fenster eines Linienbusses wahrnimmt, der sich wie eine mechanische Gondel durch eine kleine, vergessene Stadt bewegt.“

KURZFILMTAG 2016

Mit Pinsel und Schablone – Die Magie früher Filmfarben

Am kürzesten Tag des Jahres entführen wir Sie dieses Jahr zu den farbigen Beginnen des Kinos. Die Kurzfilme – entstanden zwischen 1898 und 1930 – zeigen eine bunte Mischung unterschiedlicher Themen mit Farben, die per Hand, Schablone, Farbad oder Druckverfahren auf den Film aufgetragen wurden. Darunter befinden sich früheste Animationsfilme für die Heimkinematographie mit kurzen, farbig animierten Szenen aus dem Bereich Zirkus, Sport, Technik oder Alltag sowie mit schablonentechnik kolorierten Reisefilme, komische Szenen am Strand oder Testaufnahmen für natürliche Farbverfahren.

01.12. / 19:15 UHR



08.12. / 20:00 UHR



AB 09.12.



21.12. / 18:30 UHR



14.12. / 19:00 UHR

DÉJÀ VU
EINFÜHRUNG UND FILMGESPRÄCH: RAINER VOWE



17.12. / 15:00 UHR

Nightmare before Christmas

USA 1992. R: Henry Selick. B: Tim Burton. Mit: Danny Elfman. 73 Min. OmU.

Nirgends wird Weihnachten so heftig und ausdauernd angebetet wie im amerikanischen Kino, Geschichten von Sturheit und Nächstenliebe, von Geiz und Barmherzigkeit, von Einsamkeit und Freundschaft, von Verzicht und Opfer, von Selbsterkenntnis und Läuterung fordern uns auf, Weihnachten etwas abzugewinnen.

Auch in einem Film von Tim Burton, eher bekannt für skurrilste Außenseitergeschichten, beklagt der König von Halloween town auf einem Kürbisfeld im Mondschein seine innere Leere – singend; er ist es leid, Angst und Schrecken zu verbreiten, aber froh zu sein, bedarf es viel, er sehnt sich also danach, Sehnsucht zu stillen. Allerdings, ist dieser Sehnsuchtsfilm ein Animationsfilm – mit heutzutage aus der Mode und Technik gekommenen Stop-Motion-Tricktechnik; Halloween-Monster der Nacht werden nun zu Kreaturen animiert und so belebt, dass sie Frohsinn, nicht Grusel bevorzugen; ihnen – und uns – soll im Film klar werden, was es mit Weihnachten auf sich hat.

Karten zum Preis von € 4,- oder € 3,- im Abo können an der Kinokasse erworben werden.

PLÜSCHKINO (NICHT NUR FÜR SENIOR/INNEN) ENTRITT 4 €

Raving Iran

CH 2016. R+B: Susanne Regina Meures. 90 Min. Pers. OmU.

Anoosh und Arash sind die Helden von Teherans Underground Techno-Szene. Müde und genervt von dem ewigen Versteckspiel mit der Polizei und einer stagnierenden Karriere organisieren sie unter gefährlichen Umständen einen letzten spektakulären Techno-Rave in der Wüste. Zurück in Teheran versuchen sie, ihr illegal gebranntes Album zu verkaufen. Aus Sicherheitsgründen wurden viele Szenen in diesem Film mit Handy aufgenommen.

Die VHS-Bochum

präsentiert im Rahmen des kommunalen Kinos (KoKi) im Dezember folgende Filme im endstation.kino:

Nightmare before Christmas
Raving Iran

Für diese Filme sind Eintrittskarten für 4,00 bzw. 3,00 Euro (im Abo) bei uns an der Kasse erhältlich.



Bodegas Rioja
Weinhandels- & Geschäfte GmbH

Individuelle Beratung
mit Weinverkostungen, Weinseminare,
Kulinarische Matinéeen,
Konzerte, Ausstellungen, Lesungen...

Lennerhofstraße 156 · 44801 Bochum
0234 – 9 789 567 · www.bodegas-rioja.de

endstation.kino
im Bahnhof Langendreer Bochum
WALLBAUMWEG 108
WWW.ENDSTATION-KINO.DE
info@endstation-kino.de

Tel. 02 34.6 87 16 20
Fax 02 34.6 87 16 99

Impressum | Herausgeber: Bahnhof Langendreer e.V., & Endstation Kino UG, Wallbaumweg 108, 44894 Bochum | AG Kommunales Kino der VHS Bochum | Redaktion: Nina Selig, (verantwortlich, Anschrift wie Hrsg.), Serbay Demir, Rainer Vowe.
Änderungen vorbehalten