

endstation.kino  
FEBRUAR 2023

WWW.ENDSTATION-KINO.DE



LUANAS SCHWUR

STRANGER THAN FICTION DOKUMENTAR-  
FILMFEST / SÎNEMAYA KURDÎ / LITTLE MISS  
PRIMETIME / QUEERFILMNACHT / ENDSTA-  
TION.GOLDKANTE

01 MI	<b>18:00 Ithaka</b> AU 2021. R+B: Ben Lawrence. 106 Min. OmU.	<b>STRANGER THAN FICTION</b>	<b>20:00 Still home: Ukrainian films from occupied territories – Kurzfilmprogramm</b> Mit Filmgespräch.	
02 DO	<b>18:00 Fritz Bauers Erbe</b> <b>Gerechtigkeit verjährt nicht</b> D 2022. R: Isabel Gathof, Sabine Lamby, Cornelia Partman. 98 Min.		<b>20:00 Acht Berge</b> I/B/F 2022. R: Charlotte Vandermeersch, Felix Van Groeningen. Mit: Luca Marinelli, Alessandro Borghi. 147 Min. OmU.	
03 FR	<b>18:00 The Lost Souls of Syria</b> F/D 2022. R: Stéphane Malterre, Garance Le Caisne. 104 Min. OmU. Mit Filmgespräch.	<b>AMNESTY INTERNATIONAL</b> <b>KOKI</b>	<b>20:30 Acht Berge</b> I/B/F 2022. R: Charlotte Vandermeersch, Felix Van Groeningen. Mit: Luca Marinelli, Alessandro Borghi. 147 Min. OmU.	
04 SA	<b>18:00 My Imaginary Country</b> CHL/F 2022. R: Patricio Guzmán. 83 Min. OmU.		<b>20:00 Acht Berge</b> I/B/F 2022. R: Charlotte Vandermeersch, Felix Van Groeningen. Mit: Luca Marinelli, Alessandro Borghi. 147 Min. DF.	
05 SO	<b>18:00 Fritz Bauers Erbe</b> <b>Gerechtigkeit verjährt nicht</b> D 2022. R: Isabel Gathof, Sabine Lamby, Cornelia Partman. 98 Min.		<b>20:00 Acht Berge</b> I/B/F 2022. R: Charlotte Vandermeersch, Felix Van Groeningen. Mit: Luca Marinelli, Alessandro Borghi. 147 Min. DF.	
06 MO	<b>18:00 Volksvertreter</b> D 2022. R: Andreas Wilcke. 94 Min. Mit Filmgespräch		<b>20:15 The Lost Souls of Syria</b> F/D 2022. R: Stéphane Malterre, Garance Le Caisne. 104 Min. OmU.	
07 DI	<b>18:00 The Lost Souls of Syria</b> F/D 2022. R: Stéphane Malterre, Garance Le Caisne. 104 Min. OmU.		<b>20:00 Girls Girls Girls</b> <b>QUEERFILMNACHT</b> FIN 2022. R: Alli Haapasalo. Mit: Aamu Milonoff, Eleonoora Kauhanen, Linnea Leino. 100 Min. OmU.	
08 MI	<b>18:00 Hier laufen nochmal</b> <b>die beliebtesten Filme der letzten Wochen</b> Das Programm wird rechtzeitig auf unserer Homepage bekannt gegeben.	<b>endstation.best.of</b>	<b>20:00 Acht Berge</b> I/B/F 2022. R: Charlotte Vandermeersch, Felix Van Groeningen. Mit: Luca Marinelli, Alessandro Borghi. 147 Min. DF.	
09 DO	<b>18:00 Utama. Ein Leben in Würde</b> BOL 2022. R+B: Alejandro Loayza Grisi. Mit: José Calcina, Luisa Quispe, Santos Choque. 87 Min. OmU.	<b>BÄHNHOF LANGENDREER</b>	<b>20:00 Luanas Schwur</b> D/ALB 2022. R: Bujar Alimani. Mit: Rina Krasniqi, Shkurte Sylejmani, Gresa Pallaska. 116 Min. OmU.	<b>BÄHNHOF LANGENDREER</b>
10 FR	<b>17:15 Utama. Ein Leben in Würde</b> BOL 2022. R+B: Alejandro Loayza Grisi. Mit: José Calcina, Luisa Quispe, Santos Choque. 87 Min. OmU.		<b>19:00 Luanas Schwur</b> <b>AMNESTY INTERNATIONAL</b> D/ALB 2022. R: Bujar Alimani. Mit: Rina Krasniqi, Shkurte Sylejmani, Gresa Pallaska. 116 Min. DF. Mit Filmgespräch.	
11 SA	<b>18:00 Utama. Ein Leben in Würde</b> BOL 2022. R+B: Alejandro Loayza Grisi. Mit: José Calcina, Luisa Quispe, Santos Choque. 87 Min. OmU.		<b>20:00 Luanas Schwur</b> D/ALB 2022. R: Bujar Alimani. Mit: Rina Krasniqi, Shkurte Sylejmani, Gresa Pallaska. 116 Min. DF.	
12 SO	<b>18:00 Utama. Ein Leben in Würde</b> BOL 2022. R+B: Alejandro Loayza Grisi. Mit: José Calcina, Luisa Quispe, Santos Choque. 87 Min. OmU.		<b>20:00 Luanas Schwur</b> D/ALB 2022. R: Bujar Alimani. Mit: Rina Krasniqi, Shkurte Sylejmani, Gresa Pallaska. 116 Min. DF.	
13 MO	<b>18:00 Utama. Ein Leben in Würde</b> BOL 2022. R+B: Alejandro Loayza Grisi. Mit: José Calcina, Luisa Quispe, Santos Choque. 87 Min. OmU.		<b>20:00 Luanas Schwur</b> D/ALB 2022. R: Bujar Alimani. Mit: Rina Krasniqi, Shkurte Sylejmani, Gresa Pallaska. 116 Min. OmU.	
14 DI	<b>18:00 Utama. Ein Leben in Würde</b> BOL 2022. R+B: Alejandro Loayza Grisi. Mit: José Calcina, Luisa Quispe, Santos Choque. 87 Min. OmU.		<b>20:00 Luanas Schwur</b> D/ALB 2022. R: Bujar Alimani. Mit: Rina Krasniqi, Shkurte Sylejmani, Gresa Pallaska. 116 Min. OmU.	
15 MI	<b>18:00 Hier laufen nochmal</b> <b>die beliebtesten Filme der letzten Wochen</b> Das Programm wird rechtzeitig auf unserer Homepage bekannt gegeben.	<b>endstation.best.of</b>	<b>20:00 Luanas Schwur</b> D/ALB 2022. R: Bujar Alimani. 116 Min. DF.	
16 DO	<b>18:00 Vogelperspektiven</b> D 2022. R+B: Jörg Adolph. 106 Min.		<b>20:00 The Banshees of Inisherin</b> IRL/USA 2022. R+B: Martin McDonagh. Mit: Colin Farrell, Brendan Gleeson, Kerry Condon. 114 Min. OmU.	<b>20:00 Come on, Come on</b> USA 2021. R+B: Mike Mills. Mit: Joaquin Phoenix, Woody Norman. 114 Min. OmU.
17 FR	<b>18:00 Vogelperspektiven</b> D 2022. R+B: Jörg Adolph. 106 Min.		<b>20:00 The Banshees of Inisherin</b> IRL/USA 2022. R+B: Martin McDonagh. Mit: Colin Farrell, Brendan Gleeson, Kerry Condon. 114 Min. OmU.	<b>ENDSTATION. GOLDKANTE</b>
18 SA	<b>18:00 Vogelperspektiven</b> D 2022. R+B: Jörg Adolph. 106 Min.		<b>20:00 The Banshees of Inisherin</b> IRL/USA 2022. R+B: Martin McDonagh. Mit: Colin Farrell, Brendan Gleeson, Kerry Condon. 114 Min. DF.	
19 SO	<b>18:00 Vogelperspektiven</b> D 2022. R+B: Jörg Adolph. 106 Min.		<b>20:00 The Banshees of Inisherin</b> IRL/USA 2022. R+B: Martin McDonagh. Mit: Colin Farrell, Brendan Gleeson, Kerry Condon. 114 Min. DF.	
20 MO	<b>18:00 Vogelperspektiven</b> D 2022. R+B: Jörg Adolph. 106 Min.		<b>20:00 The Banshees of Inisherin</b> IRL/USA 2022. R+B: Martin McDonagh. Mit: Colin Farrell, Brendan Gleeson, Kerry Condon. 114 Min. OmU.	
21 DI	<b>18:00 The Banshees of Inisherin</b> IRL/USA 2022. R+B: Martin McDonagh. Mit: Colin Farrell, Brendan Gleeson, Kerry Condon. 114 Min. DF.		<b>20:15 Only Lovers Left Alive</b> D/GB/F 2013. R+B: Jim Jarmusch. Mit: Tom Hiddleston, Tilda Swinton, Mia Wasikowska. 122 Min. OmU. Mit Einführung und Gespräch.	<b>KOKI</b> <b>LITTLE MISS PRIMETIME</b>
22 MI	<b>18:00 Vogelperspektiven</b> D 2022. R+B: Jörg Adolph. 106 Min.		<b>20:00 The Banshees of Inisherin</b> IRL/USA 2022. R+B: Martin McDonagh. Mit: Colin Farrell, Brendan Gleeson, Kerry Condon. 114 Min. OmU.	
23 DO	<b>18:00 Close</b> B/F/NL 2022. R+B: Lukas Dhont. Mit: Eden Dambrine, Gustav De Waele. 105 Min. OmU.	<b>KOKI</b>	<b>20:00 Die Frau im Nebel</b> KOR 2022. R+B: Park Chan-Wook. Mit: Tang Wei, Park Hae-il, Jung-hyun Lee. 139 Min. OmU.	
24 FR	<b>18:00 Close</b> B/F/NL 2022. R+B: Lukas Dhont. Mit: Eden Dambrine, Gustav De Waele. 105 Min. DF.		<b>20:00 Die Frau im Nebel</b> KOR 2022. R+B: Park Chan-Wook. Mit: Tang Wei, Park Hae-il, Jung-hyun Lee. 139 Min. OmU.	
25 SA	<b>18:00 Close</b> B/F/NL 2022. R+B: Lukas Dhont. Mit: Eden Dambrine, Gustav De Waele. 105 Min. DF.		<b>20:00 Die Frau im Nebel</b> KOR 2022. R+B: Park Chan-Wook. Mit: Tang Wei, Park Hae-il, Jung-hyun Lee. 139 Min. DF.	
26 SO	<b>18:00 Close</b> B/F/NL 2022. R+B: Lukas Dhont. Mit: Eden Dambrine, Gustav De Waele. 105 Min. DF.		<b>20:00 Die Frau im Nebel</b> KOR 2022. R+B: Park Chan-Wook. Mit: Tang Wei, Park Hae-il, Jung-hyun Lee. 139 Min. DF.	
27 MO	<b>18:00 Close</b> B/F/NL 2022. R+B: Lukas Dhont. Mit: Eden Dambrine, Gustav De Waele. 105 Min. OmU.		<b>20:00 Die Frau im Nebel</b> KOR 2022. R+B: Park Chan-Wook. Mit: Tang Wei, Park Hae-il, Jung-hyun Lee. 139 Min. OmU.	
28 DI	<b>18:00 Hier laufen nochmal</b> <b>die beliebtesten Filme der letzten Wochen</b> Das Programm wird rechtzeitig auf unserer Homepage bekannt gegeben.	<b>endstation.best.of</b>	<b>20:00 Ciran / Nachbarn</b> CH/F 2021. R+B: Mano Khalil. Mit: Serhed Khalil, Ismail Zagros, Jalal Altawil. 130 Min. OmU. Mit Filmgespräch.	<b>Sinematya Kurdî</b> <b>BÄHNHOF LANGENDREER</b>

### Kinderprogramm

SO / 05.02. / 16:00 UHR

#### Belle & Sebastian - Ein Sommer voller Abenteuer

F 2021. R+B: Pierre Coré. Mit: Michèle Laroque, Robinson Men-sah-Rouanet. 97 Min. Frei ab 6 Jahren.

SO / 12.02. / 16:00 UHR

#### Der Räuber Hotzenplotz

D 2022. R: Michael Krümmen-acher. Mit: Nicholas Ofczarek, Hans Marquard, Benedikt Jenke. 104 Min. Frei ab 0 Jahren.

SO / 19.02. / 16:00 UHR

#### Mission Ulja Funk

D/LUX/POL 2021. R+B: Barbara Kronenberg. Mit: Romy Lou Jan-ninoff, Jonas Oebel, Hildegard Schroedter. 92 Min. Frei ab 6 Jahren.

SO / 26.02. / 16:00 UHR

#### In 80 Tagen um die Welt

F/B 2021. R: Samuel Tourneux. Animationsfilm. 83 Min. Frei ab 0 Jahren.

### endstation. goldkante family affair

16.02. / 20:00 UHR

### Come on, Come on

USA 2021. R+B: Mike Mills. Mit: Joaquin Phoenix, Woody Norman. 114 Min. OmU.

Nach einem Anruf seiner Schwester Viv muss sich der New Yorker Radiojournalist Johnny unerwartet um ihren Sohn kümmern, den neunjähri-gen Jesse. Gemeinsam begeben sie sich auf einem Roadtrip quer durch die USA, auf dem Johnny versucht, ein Radioprojekt fertigzustellen. Die Veranstaltung findet bei freiem Eintritt in der Goldkante, Alte Hattinger Str. 22 statt und wird gefördert vom Kulturbüro der Stadt Bochum.



### Sonstiges

DF – Dt. Fassung  
OV – Originalversion  
OmU – Original mit Untertiteln

Preise: € 10/8,50 (erm.)  
(auch Gutscheine)  
Kinderkino € 5  
Aufpreis ab 125 Min.

01.02. / 18:00 UHR



01.02. / 20:00 UHR



02.02. - 08.02.



03.02. - 07.02.



06.02. / 18:00 UHR



## Stranger Than Fiction - Dokumentarfilmfest

### Ithaka

Der Film zeigt, wie weit die reichsten und mächtigsten Nationen in der Geschichte der Welt gehen, um ihre Verbrechen zu verbergen. Es trifft den Kern dessen, wie die Pressefreiheit und der investigative Journalismus vor unseren Augen abgebaut werden.

**Ithaka** behandelt den Kampf um Julian Assange, der WikiLeaks gründete, um Whistleblowern eine sichere Plattform zu bieten. Wir dürfen nicht wegschauen, denn dieser gefährliche Präzedenzfall betrifft uns alle.

## blicke filmfestival präsentiert

### Still home: Ukrainian films from occupied territories

An zwei Abenden im Winter 2023 präsentiert das blicke filmfestival im endstation. kino Filme aus der Ukraine. Für das Projekt, organisiert vom Netzwerk Filmkultur NRW, haben die ukrainischen Kuratorinnen Anna Melikova und Victoria Leshchenko aktuelle Filme ausgewählt, die in den russisch besetzten Gebieten spielen. Die Filmemacher\*innen betonen mit ihren Arbeiten die kulturelle Eigenständigkeit ihres Landes, seiner Regionen und Bewohner\*innen. Gezeigt wird ein **Kurzfilmprogramm** mit vier Filmen. Mit anschließendem Filmgespräch.

## Nach dem gleichnamigen Roman von Paolo Cognetti

### Acht Berge

Pietro ist ein Junge aus der Stadt, Bruno das letzte Kind eines vergessenen Bergdorfes. Wagemutig erkunden sie die verlassenen Häuser des Bergdorfes, streifen an endlosen Sommertagen durch Täler, folgen dem Wildbach bis zu seiner Quelle. Jahre später schlagen sie verschiedene Wege ein. Während Bruno im Heimatdorf eine Familie gründet und sich dennoch nie richtig zu Hause fühlt, zieht es Pietro in die weite Welt. Das unsichtbare Band zwischen ihnen bringt Pietro jedoch immer wieder in die Heimat zurück, auf der Suche nach Zuflucht und Freundschaft.

## Ein Whistleblower packt aus

### The Lost Souls of Syria

27.000 Fotos von zu Tode gefolterten zivilen Gefangenen wurden von einem militärischen Überläufer mit dem Codenamen Caesar aus den Geheimarchiven des syrischen Regimes gestohlen und öffentlich gemacht. Trotz Beweisen steht die internationale Justiz bei der Verfolgung des kriminellen Staates machtlos dar. Angehörige der Opfer, Aktivist\*innen und Caesar geben nicht auf. *Filmgespräch am 03.01. um 18 Uhr mit Amnesty Bochum und Robin Pass von der Ruhr-Universität Bochum, Manager des Instituts für Friedenssicherungsrecht und Humanitäres Völkerrecht (IFHV).*

## Ein Film, den die AFD nicht noch einmal zulassen würde

### Volkvertreter

Über den Zeitraum von 3 Jahren begleitet der Film 4 Bundestagspolitiker der AFD im Bundestag und in ihren Wahlkreisen. Dabei gewähren diese dem Filmemacher einen ungewöhnlichen nahen Einblick in ihre Arbeitsprozesse. Wir sehen sie beim Strategien schmieden, Texte verfassen, beim Kontakt mit den Bürgern am Stammtisch oder über die sozialen Medien, für die sie permanent Content erstellen.

Im Anschluss Filmgespräch mit DIE PARTEI.

#### Queerfilmnacht

## Girls Girls Girls

Ronkko will endlich Sex haben, bei dem sie wirklich etwas fühlt. Mimmi ist da prinzipiell schon einen Schritt weiter, aber ansonsten ziemlich wütend. Zusammen arbeiten die beiden besten Freundinnen in einem Smoothie-Laden. Als eines Tages die ehrgeizige Eiskunstläuferin Emma einen Drink bestellt, bröckelt Mimmis Toughness, und eine Party später lässt sie sich von Emma schon den dreifachen Lutz zeigen. Zwischen Laserpistolenduellen und Bindungsängsten machen sich die drei auf Liebessuche und klären nebenbei noch die Frage, was im Leben eigentlich wirklich wichtig ist.

#### Grand Jury Prize beim Sundance Film Festival 2022

## Utama. Ein Leben in Würde

Im trockenen bolivianischen Hochland der Anden lebt ein älteres Quechua-Ehepaar. Mitten in einer Dürre erkrankt Virginio und verbringt seine letzten Tage damit, seinen Zustand vor Sisa zu verbergen. Alles verändert sich durch die Ankunft des Enkels Clever, der mit Neuigkeiten aus der Stadt kommt. Die drei stellen sich auf unterschiedliche Weise den Veränderungen, der Dürre und dem Sinn des Lebens. Eine zärtliche Liebesgeschichte in atemberaubender Landschaft, und zugleich ein aktueller Kommentar zum Klimawandel, der gerade die indigenen Völker am härtesten trifft.

#### Albanien 1958

## Luanas Schwur

Eine arrangierte Ehe nach alter Tradition zwingt Luana, ihre Liebe zu Agim zu verleugnen. Luana tut alles, um ihrem Vater zu gefallen und seinen Erwartungen gerecht zu werden. Sie kennt die Regeln des archaischen Verhaltenskodex „Kanun“ und ist bereit, ihre Gefühle für Agim zu opfern und der Tradition zu folgen. Doch sehr bald merkt sie, dass das Wort einer Frau nichts zählt und der Kanun nur den Männern zugutekommen soll. *Am 10.02. um 19 Uhr Filmgespräch mit Dr. Susanne von Hehl (Amnesty Themenkoordinationsgruppe Menschenrechtsverletzungen an Frauen), Julia Machtenberg (Amnesty Bochum).*

#### Neuer Film von Jörg Adolph (Das geheime Leben der Bäume)

## Vogelperspektiven

In den letzten 60 Jahren hat Deutschland fast die Hälfte seiner Vögel verloren. Trotzdem ist für uns kein Tier so allgegenwärtig. Es gibt unzählige Arten von Vögeln, überall sind sie zu finden, nicht zu überhören und oft auffallend schön. Doch während der Himmel für sie keine Grenzen hat, wird ihr Lebensraum auf der Erde knapp. Vögel spüren als erste die Klimakatastrophe und zeigen uns die Defizite im Umgang mit der Natur.

**Vogelperspektiven** behandelt eine hochaktuelle Thematik und zeigt, wie wichtig Vögel für die Erde, den Kreislauf der Natur und deshalb auch für Menschheit sind.

#### Stoisch-schwarzhumorige Komödie

## The Banshees of Inisherin

Padraic und Colm leben auf einer abgelegenen Insel an der Westküste von Irland. Sie sind schon ihr Leben lang Freunde. Der Schrecken ist groß als Colm plötzlich beschließt, ihre Freundschaft zu beenden. Mit der Unterstützung seiner Schwester Siobhan, die zusammen mit dem Sohn des örtlichen Polizisten Dominic ihre ganz eigenen Probleme in der kleinen Inselgemeinde hat, versucht der am Boden zerstörte Padraic, ihre Freundschaft wieder aufleben zu lassen. Doch Colm stellt ihm ein schockierendes Ultimatum, um seine Absicht klarzumachen.

07.02. / 20 UHR



09.02. - 14.02.



09.02. - 15.02.



16.02. - 22.02.



16.02. - 22.02.



21.02. / 20:15 Uhr



23.02. - 01.03.

Little Miss Primetime / Mit Einführung



## Only Lovers Left Alive

In der neuen Reihe von Little Miss Primetime - **Features of the Night** - zeigt Riema diesen Monat **Only Lovers Left Alive** von Jim Jarmusch. Der sensible Undergroundmusiker Adam versteckt sich in einer heruntergekommenen Villa in Detroit vor den Zumutungen der modernen Welt. Seine große Liebe Eve verbirgt sich tausende Kilometer entfernt in der labyrinthischen Kasbah von Tanger. Sie verlässt, genau wie Adam, nur bei Nacht ihre Wohnung, um sich Nahrung zu beschaffen. Denn die beiden Liebenden sind jahrhundertealte Vampire.

**Balken: Großen Preis der Jury in Cannes 2022**

## Close



23.02. - 01.03.

Léo und Rémi, beide 13 Jahre alt, sind beste Freunde und stehen sich nah wie Brüder. Sie sind unzertrennlich, vertrauen sich und teilen alles miteinander. Mit dem Ende des Sommers und dem Wechsel auf eine neue Schule gerät ihre innige Verbundenheit plötzlich ins Wanken – mit tragischen Folgen. Feinfühliges Drama über Nähe, Distanz und Entfremdung. Mit zärtlicher Präzision und einem unendlichen Verständnis für die Fragilität des Lebens an der Schwelle zum Erwachsenwerden erzählt Lukas Dhont die aufwühlende Geschichte einer intensiven Freundschaft.

**Neues Meisterwerk von Park Chan-wook (Die Taschendiebin/Oldboy)**

## Die Frau im Nebel



Seo-rae ist eine Frau, die gern die Kontrolle behält. Selbst als ihr Mann in den Tod stürzt, bleibt sie seltsam unberührt. Der Kommissar Jang, vertraut mit den Abgründen der menschlichen Seele, stellt Seo-rae ins Zentrum der Untersuchung. Doch seine Faszination für diese so verletzte wie aufregend schöne junge Frau unterwandert die Ermittlungen. Jang beobachtet Seo-rae, umkreist sie, verfolgt sie. Aus Verhören werden Gespräche, aus Verdacht wird Hoffnung. Doch die Wahrheit macht ihre eigenen Spielregeln, die Seo-rae und Jang schon bald nicht mehr unter Kontrolle haben.

**Die VHS-Bochum**  
präsentiert im Rahmen des kommunalen Kinos (KoKi) im Februar folgenden Film im [endstation.kino](http://endstation.kino):

### Only Lovers Left Alive

Für diesen Film sind Eintrittskarten für 5,00 Euro bei uns an der Kasse erhältlich.



**Bodegas Rioja**  
Weinhandels Gesellschaft mbH

Individuelle Beratung  
mit Weinverkostungen, Weinseminare,  
Kulinarische Matinéeen,  
Konzerte, Ausstellungen, Lesungen...

Bochumer Str. 40 • 58455 Witten  
02302 - 9 789 337 • [www.bodegas-rioja.de](http://www.bodegas-rioja.de)

### endstation.kino im Bahnhof Langendreer Bochum

WALLBAUMWEG 108  
[WWW.ENDSTATION-KINO.DE](http://WWW.ENDSTATION-KINO.DE)  
[info@endstation-kino.de](mailto:info@endstation-kino.de)

Tel. 02 34.6 87 16 20  
Fax 02 34.6 87 16 99

Impressum  
Herausgeber:  
Bahnhof Langendreer e.V.,  
& Endstation Kino UG, Wallbaumweg 108,  
44894 Bochum Redaktion: Nina Selig,  
Riema Al-Khatib, Serbay Demir.

Änderungen vorbehalten

endstation kino

/endstation.kino

@endstation.kino