

A woman with long dark hair, wearing a dark red long-sleeved top and a patterned skirt, is lying on her back in a dense field of green bushes. Her arms are outstretched, and her legs are slightly bent. The scene is captured from a high angle, looking down at her.

endstation.kino

DEZEMBER 2018

WWW.ENDSTATION-KINO.DE

SIBEL

FILM & KULINARISTIK / KURZFILMPROGRAMM
FILMREIHE: KRIEG UND PROTEST / KINDERKINO
ENDSTATION.GOLDKANTE / KOMMANDO KINO
FILMABEND MIT MAX / ENDSTATION.CLUB
FILMREIHE: TÜRK SINEMASI / PLÜSCHKINO

01 SA	17:00 Der Dolmetscher CS/A/SLO 2018. R: Martin Sulik. Mit: Jiri Menzel, Peter Simonischek. 113 Min.	19:15 Cold War – Der Breitengrad der Liebe PL/GB/F 2018. R+B: Pawel Pawlikowski. Mit: Joanna Kulig, Tomasz Kot. 88 Min. DF.	21:00 Matangi/Maya/M.I.A. USA/GB 2018. R: Steve Loveridge. 96 Min. OmU.
02 SO	17:00 Der Dolmetscher CS/A/SLO 2018. R: Martin Sulik. Mit: Jiri Menzel, Peter Simonischek. 113 Min.	19:15 Cold War – Der Breitengrad der Liebe PL/GB/F 2018. R+B: Pawel Pawlikowski. Mit: Joanna Kulig, Tomasz Kot. 88 Min. OmU.	
03 MO	18:00 Der Dolmetscher CS/A/SLO 2018. R: Martin Sulik. Mit: Jiri Menzel, Peter Simonischek. 113 Min.	20:00 Queer-feministische Körperpolitiken Kurzfilmprogramm. Mit Filmgespräch.	
04 DI	18:00 Der Dolmetscher CS/A/SLO 2018. R: Martin Sulik. Mit: Jiri Menzel, Peter Simonischek. 113 Min.	20:15 Cold War – Der Breitengrad der Liebe PL/GB/F 2018. R+B: Pawel Pawlikowski. Mit: Joanna Kulig, Tomasz Kot. 88 Min. OmU.	
05 MI	18:00 Santiago Álvarez: Kuba und Vietnam Kurzfilmprogramm. Mit Filmgespräch.	20:00 Cold War – Der Breitengrad der Liebe PL/GB/F 2018. R+B: Pawel Pawlikowski. Mit: Joanna Kulig, Tomasz Kot. 88 Min. DF.	
06 DO	18:00 25 km/h D 2018. R: Markus Goller. Mit: Lars Eidinger, Bjarne Mädel, Sandra Hüller. 116 Min.	20:15 Der Vorname D 2018. R: Sönke Wortmann. Mit: Christoph Maria Herbst, Florian David Fitz, Caroline Peters. 91 Min.	
07 FR	17:00 25 km/h D 2018. R: Markus Goller. Mit: Lars Eidinger, Bjarne Mädel, Sandra Hüller. 116 Min.	19:15 Der Vorname D 2018. R: Sönke Wortmann. Mit: Christoph Maria Herbst, Florian David Fitz, Caroline Peters. 91 Min.	21:00 #Female Pleasure CH/D 2018. R+B: Barbara Müller. 101 Min.
08 SA	17:00 25 km/h D 2018. R: Markus Goller. Mit: Lars Eidinger, Bjarne Mädel, Sandra Hüller. 116 Min.	19:15 Der Vorname D 2018. R: Sönke Wortmann. Mit: Christoph Maria Herbst, Florian David Fitz, Caroline Peters. 91 Min.	21:00 #Female Pleasure CH/D 2018. R+B: Barbara Müller. 101 Min.
09 SO	17:00 25 km/h D 2018. R: Markus Goller. Mit: Lars Eidinger, Bjarne Mädel, Sandra Hüller. 116 Min.	19:15 Der Vorname D 2018. R: Sönke Wortmann. Mit: Christoph Maria Herbst, Florian David Fitz, Caroline Peters. 91 Min.	
10 MO	18:00 25 km/h D 2018. R: Markus Goller. Mit: Lars Eidinger, Bjarne Mädel, Sandra Hüller. 116 Min.	20:15 Der Vorname D 2018. R: Sönke Wortmann. Mit: Christoph Maria Herbst, Florian David Fitz, Caroline Peters. 91 Min.	
11 DI	18:00 25 km/h D 2018. R: Markus Goller. Mit: Lars Eidinger, Bjarne Mädel, Sandra Hüller. 116 Min.	20:15 Der Vorname D 2018. R: Sönke Wortmann. Mit: Christoph Maria Herbst, Florian David Fitz, Caroline Peters. 91 Min.	
12 MI	18:00 25 km/h D 2018. R: Markus Goller. Mit: Lars Eidinger, Bjarne Mädel, Sandra Hüller. 116 Min.	20:15 Der Vorname D 2018. R: Sönke Wortmann. Mit: Christoph Maria Herbst, Florian David Fitz, Caroline Peters. 91 Min.	
13 DO	18:00 So viel Zeit D 2018. R: Philipp Kadelbach. Mit: Jan Josef Liefers, Jürgen Vogel, Armin Rohde. 101 Min.	20:00 Juliet, Naked GB/USA 2018. R: Jesse Peretz. Mit: Rose Byrne, Ethan Hawke, Chris O'Dowd. 98 Min. OmU.	20:00 The Sound of Skateboarding Skatevideos. In der Goldkante
14 FR	17:00 #Female Pleasure CH/D 2018. R+B: Barbara Müller. 101 Min.	19:00 So viel Zeit D 2018. R: Philipp Kadelbach. Mit: Jan Josef Liefers, Jürgen Vogel, Armin Rohde. 101 Min.	21:00 Juliet, Naked GB/USA 2018. R: Jesse Peretz. Mit: Rose Byrne, Ethan Hawke, Chris O'Dowd. 98 Min. OmU.
15 SA	17:15 #Female Pleasure CH/D 2018. R+B: Barbara Müller. 101 Min.	19:15 So viel Zeit D 2018. R: Philipp Kadelbach. Mit: Jan Josef Liefers. 101 Min.	21:15 Juliet, Naked GB/USA 2018. R: Jesse Peretz. Mit: R. Byrne. 98 Min. OmU.
16 SO	17:00 So viel Zeit D 2018. R: Philipp Kadelbach. Mit: Jan Josef Liefers, Jürgen Vogel, Armin Rohde. 101 Min.	19:00 Juliet, Naked GB/USA 2018. R: Jesse Peretz. Mit: Rose Byrne, Ethan Hawke, Chris O'Dowd. 98 Min. DF.	
17 MO	18:00 Raving Iran CH 2016. R: Susanne Regina Meures. 90 Min. Pers. OmU.	20:00 Kurzfilm-Premieren Kurzfilmprogramm. Mit Filmgespräch.	
18 DI	18:00 So viel Zeit D 2018. R: Philipp Kadelbach. Mit: Jan Josef Liefers, Jürgen Vogel, Armin Rohde. 101 Min.	20:00 Juliet, Naked GB/USA 2018. R: Jesse Peretz. Mit: Rose Byrne, Ethan Hawke, Chris O'Dowd. 98 Min. DF.	
19 MI	18:00 Juliet, Naked GB/USA 2018. R: Jesse Peretz. Mit: Rose Byrne, Ethan Hawke, Chris O'Dowd. 98 Min. DF.	20:00 A Single Man USA 2009. R+B: Tom Ford. Mit: Colin Firth, Julianne Moore, Nicholas Hoult. 101 Min. OmU.	
20 DO	18:00 So viel Zeit D 2018. R: Philipp Kadelbach. Mit: Jan Josef Liefers, Jürgen Vogel, Armin Rohde. 101 Min.	20:00 Aufbruch zum Mond USA 2018. R: Damien Chazelle. Mit: Ryan Gosling, Claire Foy, Jason Clarke. 142 Min. OmU.	
21 FR	17:00 So viel Zeit D 2018. R: Philipp Kadelbach. Mit: Jan Josef Liefers, Jürgen Vogel, Armin Rohde. 101 Min.	19:00 Juliet, Naked GB/USA 2018. R: Jesse Peretz. Mit: Rose Byrne, Ethan Hawke, Chris O'Dowd. 98 Min. OmU.	21:00 Aufbruch zum Mond USA 2018. R: Damien Chazelle. Mit: Ryan Gosling, Claire Foy, Jason Clarke. 142 Min. OmU.
22 SA	17:00 So viel Zeit D 2018. R: Philipp Kadelbach. Mit: Jan Josef Liefers, Jürgen Vogel, Armin Rohde. 101 Min.	19:00 Juliet, Naked GB/USA 2018. R: Jesse Peretz. Mit: Rose Byrne, Ethan Hawke, Chris O'Dowd. 98 Min. DF.	21:00 Aufbruch zum Mond USA 2018. R: Damien Chazelle. Mit: Ryan Gosling, Claire Foy, Jason Clarke. 142 Min. DF.
23 SO	17:00 So viel Zeit D 2018. R: Philipp Kadelbach. Mit: Jan Josef Liefers, Jürgen Vogel, Armin Rohde. 101 Min.	19:00 Aufbruch zum Mond USA 2018. R: Damien Chazelle. Mit: Ryan Gosling, Claire Foy, Jason Clarke. 142 Min. DF.	
24 MO	WIR WÜNSCHEN EIN FROHES FEST!		
25 DI	18:00 So viel Zeit D 2018. R: Philipp Kadelbach. Mit: Jan Josef Liefers, Jürgen Vogel, Armin Rohde. 101 Min.	20:00 Aufbruch zum Mond USA 2018. R: Damien Chazelle. Mit: Ryan Gosling, Claire Foy, Jason Clarke. 142 Min. DF.	
26 MI	18:00 So viel Zeit D 2018. R: Philipp Kadelbach. Mit: Jan Josef Liefers, Jürgen Vogel, Armin Rohde. 101 Min.	20:00 Aufbruch zum Mond USA 2018. R: Damien Chazelle. Mit: Ryan Gosling, Claire Foy, Jason Clarke. 142 Min. OmU.	
27 DO	18:00 Drei Gesichter IRN 2018. R+B: Jafar Panahi. Mit: Behnaz Jafari, Jafar Panahi, Marziyeh Rezaei. 100 Min. OmU.	20:00 Sibel F/D/TRK 2018. R: Çağla Zencirci, Guillaume Giovanetti. Mit: Damla Sönmez, Erkan Kolçak. 95 Min. DF.	20:00 Sibel TURK SINEMASI
28 FR	17:00 Drei Gesichter IRN 2018. R+B: Jafar Panahi. Mit: Behnaz Jafari, Jafar Panahi, Marziyeh Rezaei. 100 Min. OmU.	19:00 Sibel F/D/TRK 2018. R: Çağla Zencirci, Guillaume Giovanetti. Mit: Damla Sönmez, Erkan Kolçak. 95 Min. DF.	21:00 Aufbruch zum Mond USA 2018. R: Damien Chazelle. Mit: Ryan Gosling, Claire Foy, Jason Clarke. 142 Min. OmU.
29 SA	17:00 Drei Gesichter IRN 2018. R+B: Jafar Panahi. Mit: Behnaz Jafari, Jafar Panahi, Marziyeh Rezaei. 100 Min. DF.	19:00 Sibel F/D/TRK 2018. R: Çağla Zencirci, Guillaume Giovanetti. Mit: Damla Sönmez, Erkan Kolçak. 95 Min. OmU.	21:00 Aufbruch zum Mond USA 2018. R: Damien Chazelle. Mit: Ryan Gosling, Claire Foy, Jason Clarke. 142 Min. DF.
30 SO	17:00 Drei Gesichter IRN 2018. R+B: Jafar Panahi. Mit: Behnaz Jafari, Jafar Panahi, Marziyeh Rezaei. 100 Min. DF.	19:00 Sibel F/D/TRK 2018. R: Çağla Zencirci, Guillaume Giovanetti. Mit: Damla Sönmez, Erkan Kolçak. 95 Min. OmU.	
31 MO	GUTEN RUTSCH INS NEUE JAHR!		

Kinderprogramm

SO / 02.12. / 15:00 UHR
Die Abenteuer von Wolfsblut
F/LUX/USA 2018. R: Alexandre Espigares. 87 Min.
Frei ab 6 Jahren.

SO / 09.12. / 15:00 UHR
Ploey - Du fliegst niemals allein
ISL 2018. R: Árni Ásgeirsson. 83 Min. Frei ab 0 Jahren.

SO / 16.12. / 15:00 UHR
Wildhexe
DK 2018. R+B: Kaspar Munk. Mit: Gerda Lie Kaas, Sonja Richter. 100 Min.
Frei ab 6 Jahren.

SO / 23.12. / 15:00 UHR
Pettersson und Findus - Findus zieht um
D 2018. R: Ali Samadi Ahadi. Mit: Stefan Kurt, Marianne Sägebrecth. 81 Min.
Frei ab 0 Jahren.

SO / 30.12. / 15:00 UHR
Plötzlich Santa!
N 2016. R: Terje Rangnes. Mit: Trond Espen Seim, Anders Baasmo Christiansen. 70 Min. Frei ab 0 Jahren.

Plüschkino

(Nicht nur für Senior/innen)
Eintritt € 4,50

Mackie Messer

Brechts Dreigroschenfilm
D 2017. R+B: Joachim Lang. Mit: Lars Eidinger, Tobias Moretti, Hannah Herzsprung. 130 Min.

Verknüpfung von Bertolt Brechts musikalischem Theaterstück Die Dreigroschenoper mit der Entstehungsgeschichte seines nie umgesetzten Film-Drehbuchs zum selben Stoff: Nach dem Welterfolg der Dreigroschenoper will das Kino den gefeierten Autor des Stücks für sich gewinnen. Doch der will eine völlig neue Art von Film machen und weiß, dass die kommerziell orientierte Produktionsfirma sich nicht darauf einlassen wird. Während vor den Augen Brechts die Zelluloid-Version Gestalt anzunehmen beginnt, verklagt er die Produktionsfirma.

Sonstiges

DF – Dt. Fassung
OV – Originalversion
OmU – Original mit Untertiteln
– Kurzfilmvorprogramm

Preis
€ 8/7 (erm.) (auch Gutscheine)
Kinderkino € 4
Zehnerkarte € 72/63 (erm.)
Aufpreis ab 125 Min.

01.12. / 20:00 UHR



05.12. / 18:00 UHR



06. – 12.12.



07. – 15.12.



13.12. / 20:00 UHR



FILM & KULINARISTIK

Über Geschmack lässt sich streiten und schmeckt nicht gibt's nicht!

Zusammen mit und vor Ort im [...] raum in Witten beginnen wir im Dezember die Filmreihe **Film & Kulinaristik**. Am 01.12. zeigen wir **Brust oder Keule**. Danach wird es eine Verkostung mit französischen Käsespezialitäten, Baguette und Rotwein geben. Am 14.12. zeigen wir **El Bullí – cooking in progress**. Danach wird es ein Verkostungsmenü mit Techniken der Molekularküche geben.

FILMRIEHE: KRIEG UND PROTEST

Santiago Álvarez: Kuba und Vietnam

Der Pionier des kubanischen Dokumentarfilms kleidet die Solidarität der antiimperialistischen Revolutionäre der „Dritten Welt“ in experimentelle Collagen und anklagende Bildzeugnisse von Opfern und Tätern des Kriegs in Vietnam.

Hanoi, martes 13 (1967, 38 Min.)

LBJ (1967, 18 Min.)

79 primaveras (1969, 25 Min.)

ZWEI BRÜDER. ZWEI MOFAS. EIN KINDHEITSTRAUM.

25 km/h

Nach 30 Jahren treffen sich die beiden Brüder Georg und Christian bei der Beerdigung ihres Vaters wieder. Beide haben sich zunächst wenig zu sagen: Georg, der Tischler geworden ist und seinen Vater bis zuletzt gepflegt hat, und der weitgereiste Top-Manager Christian, der nach Jahrzehnten erstmalig zurück in die Heimat kommt. Doch nach einer Nacht mit reichlich Alkohol beginnt die Annäherung. Beide beschließen, endlich die Deutschland-Tour zu machen, von der sie mit 16 immer geträumt haben – mit dem Mofa.

FÜR SEXUELLE AUFKLÄRUNG UND SELBSTBESTIMMUNG ALLER FRAUEN

#Female Pleasure

Deborah Feldman, Leyla Hussein, Rokudenashiko, Doris Wagner und Vithika Yadav setzen sich für die sexuelle Selbstbestimmung aller Frauen ein, entgegen allen gesellschaftlichen und religiösen Tabus und Schranken. Dafür zahlen sie einen hohen Preis – sie werden öffentlich diffamiert, aus ihrem ehemaligen Umfeld verstoßen, verfolgt und von Religionsführern und fanatischen Gläubigen sogar mit dem Tod bedroht. Gleichzeitig zeigen uns die fünf Protagonistinnen, wie man mit Mut, Kraft und Lebensfreude jede Struktur verändern kann.

ENDSTATION.GOLDKANTE

The Sound of Skateboarding

Schon immer war Musik untrennbar mit Skateboarding verbunden und integraler Teil eines jeden Skatevideos. Diese Perlen der Skateboarding-Musikgeschichte wollen wir am 13. Dezember im Rahmen der **Useless Wooden Toys-Reihe** würdigen – mit einer musikalischen Zeitreise durch 30 Jahre Skatevideo-Sounds. Von Bowie zu Muskabeatz und The Faction zu Herbie Hancock. Die Veranstaltung findet in der Goldkante, Alte Hattinger Str. 22 statt und wird vom Kulturbüro der Stadt Bochum gefördert. Der Eintritt ist frei.

NACH DEM ROMAN VON FRANK GOOSEN

So viel Zeit

Rainers Leben läuft gar nicht so, wie er sich das als junger Mann erträumt hat. Sein Job langweilt ihn, seine Frau hat ihn verlassen und sein Sohn respektiert ihn nicht. Außerdem gibt es eine Sache, die Rainer nicht loslässt: Vor 30 Jahren hat er den Durchbruch seiner Band "Bochums Steine" vermasselt. Seine Bandkollegen Bulle, Konni, Thomas und besonders Ole haben ihm das nie verziehen. Als wäre das alles nicht genug, eröffnet ihm seine Ärztin, dass er nicht mehr lange zu leben hat.

ENDSTATION.CLUB

Kurzfilm-Premieren und Filmfrühstück

Bevor das Jahr zu Ende geht, feiern wir am **Montag, den 17.12. um 20.00 Uhr** noch mal richtig mit Euch! Wir zeigen an einem Abend alle Filme, die wir 2018 in verschiedenen Workshops mit den Teilnehmenden gedreht haben und ihr könnt mit allen Filmemacher/innen ins Gespräch kommen.

Das Programm besteht aus Kurzfilmen verschiedener Formate: Dokumentarfilme, Spielfilme, aber auch experimentelle Werke. Der Eintritt ist frei, das Filmgespräch wird auf Arabisch übersetzt.

Am Samstag, den 08.12. laden wir euch außerdem ab 11.00 Uhr zum **endstation.-frühstücksclub** ein. Wir möchten uns im Kino über Filme, Regisseur/innen, Länder und künstlerische Tendenzen informieren, Sequenzen eurer Lieblingsfilme ansehen und Filme für die nächsten Sitzungen des endstation.clubs auswählen.

Der endstation.club wird vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen durch die LAG Soziokultureller Zentren NW sowie den den Förderfonds Interkultur gefördert.

KOMMANDO KINO IM ENDSTATION.KINO

Raving Iran

Kann denn Musik Sünde sein? Mit der Dokumentation **Raving Iran** begibt sich der Filmclub **Kommando Kino** in den Untergrund und folgt den DJs Blade&Beard in die Wüste außerhalb Teherans. Die Passion der zwei Iraner: Techno. Allzu „westliche“ Musik, die zu politischem Widerstand wird. Die permanente Gefahr, die von der muslimischen Regierung ausgeht, die Schwierigkeiten, das Scheitern, eingefangen von Handy-Kameras. Raven gegen das Regime.

FILMABEND MIT MAX / EINFÜHRUNG & DISKUSSION



A Single Man

Der letzte Filmabend 2018 wird das Jahr besonders stilvoll beschließen. In **A Single Man** spielt Colin Firth einen alternden Professor, der Probleme hat sich, nach dem plötzlichen Unfalltod seines Lebensgefährten, im Leben zurecht zu finden. Das Regie-Debüt des amerikanischen Modedesigners Tom Ford ist ein atemberaubender, tragisch-schöner Film über Verlust, Trauer und Bewältigung, dessen Soundtrack von Abel Korzeniowski alle Preise der Welt verdient hätte. In Kooperation mit der VHS-Bochum, Eintritt 4€ bzw. 3€ im Abo.

13. - 26.12.



17.12. / 20:00 UHR



17.10. / 18:00 UHR



19.12. / 20:00 UHR



20. – 29.12.



DER NEUE FILM VON CHAZELLE (LA LA LAND)

Aufbruch zum Mond

Er gehört zu den größten Helden des 20. Jahrhunderts: Neil Armstrong, der erste Mann auf dem Mond. Der Film erzählt aus seinem Leben, mit Schwerpunkt auf den Konflikten und Entbehrungen, denen der Pilot vor und während seiner größten Mission ausgesetzt war - und die doch nur einen Teil der hochdramatischen Ereignisse des amerikanischen Raumfahrtprogramms zwischen 1961 und 1969 bildeten. Nach dem beispiellosen Erfolg von **La La Land** erstaunt und überwältigt Damien Chazelle mit **Aufbruch zum Mond** erneut.

27.12. – 02.01.



NEUER GESELLSCHAFTS-(META-)KOMMENTAR VON JAFAR PANAHI

Drei Gesichter

Nach dem Berlinale-Gewinner **Taxi Teheran**, der die Herzen der Zuschauer im Sturm eroberte, nimmt uns Jafar Panahi in seinem liebevollen Roadmovie **Drei Gesichter** erneut mit auf eine pointenreiche Fahrt durch seine Heimat. Mit Humor und Herzlichkeit gelingt dem iranischen Regisseur ein hoffnungsvolles Plädoyer für Freiheit und Menschlichkeit, das aktueller und globaler nicht sein könnte. Ein intelligentes Kino-vergnügen, das in Cannes die Palme für das Beste Drehbuch gewann.

27.12. – 02.01.



REIHE: TÜRK SINEMASI

Sibel

Sibel lebt mit ihrem Vater und ihrer Schwester in einem türkischen Bergdorf am Schwarzen Meer. Sie ist seit ihrer Kindheit stumm, kann sich aber dank einer Pfeifsprache verständigen. Von den Dorfbewohnern gemieden und ausgeschlossen, folgt die junge Frau heimlich einem Wolf, der sich im nahen Wald herumtreiben soll. Bei einem dieser Streifzüge trifft Sibel auf einen Deserteur der türkischen Armee, der sie mit ganz anderen Augen ansieht, als sie es bisher von den Menschen um sie herum kannte.

Die VHS-Bochum

präsentiert im Rahmen des kommunalen Kinos (KoKi) im Dezember folgende Filme im endstation.kino:

Mackie Messer
A Single Man

Für diese Filme sind Eintrittskarten für 4,00 bzw. 3,00 Euro (im Abo) bei uns an der Kasse erhältlich.



Individuelle Beratung
mit Weinverkostungen, Weinseminare,
Kulinarische Matinéés,
Konzerte, Ausstellungen, Lesungen...

Lennershofstraße 156 · 44801 Bochum
0234 - 9 789 567 - www.bodegas-rioja.de

endstation.kino
im Bahnhof Langendreer Bochum
WALLBAUMWEG 108
WWW.ENDSTATION-KINO.DE
info@endstation-kino.de

Tel. 02 34.6 87 16 20
Fax 02 34.6 87 16 99

Impressum | Herausgeber: Bahnhof Langendreer e.V., & Endstation Kino UG, Wallbaumweg 108, 44894 Bochum | AG Kommunales Kino der VHS Bochum | Redaktion: Nina Selig, (verantwortlich, Anschrift wie Hrsg.), Serbay Demir, Max Neumann.

Änderungen vorbehalten

