



endstation.kino
JUNI 2022
WWW.ENDSTATION-KINO.DE

ONODA – 10.000 NÄCHTE IM DSCHUNDEL

PLÜSCHKINO / ENDSTATION.GOLDKANTE
FILMPREMIERE DER FILMAKADEMIE
LITTLE MISS PRIMETIME / ENDSTATION.
CLUB / QUEERFILMNACHT

01	MI	17:45 Rabiye Kurnaz gegen George W. Bush D/F 2022. R: Andreas Dresen. Mit: Meltem Kaptan, Alexander Scheer, Charly Hübner. 118 Min. DF.	20:00 Red Rocket USA 2021. R+B: Sean Baker. Mit: Simon Rex, Bree Elrod, Suzanna Son. 130 Min. OmU.	
02	DO	18:00 Rivale D/UKR 2020. R+B: Marcus Lenz. Mit: Yelizar Nazarenko, Udo Samel, Maria Bruni. 89 Min. DF.	19:45 Onoda – 10.000 Nächte im Dschungel F/J/D 2021. R+B: Arthur Harari. Mit: Yüya Endö, Kanji Tsuda, Yuya Matsuura. 167 Min. OmU.	
03	FR	17:00 Rivale D/UKR 2020. R+B: Marcus Lenz. Mit: Yelizar Nazarenko, Udo Samel, Maria Bruni. 89 Min. DF.	18:45 Onoda – 10.000 Nächte im Dschungel F/J/D 2021. R+B: Arthur Harari. Mit: Yüya Endö, Kanji Tsuda, Yuya Matsuura. 167 Min. OmU.	
04	SA	17:15 Rivale D/UKR 2020. R+B: Marcus Lenz. Mit: Yelizar Nazarenko, Udo Samel, Maria Bruni. 89 Min. DF.	19:00 Onoda – 10.000 Nächte im Dschungel F/J/D 2021. R+B: Arthur Harari. Mit: Yüya Endö, Kanji Tsuda, Yuya Matsuura. 167 Min. DF.	
05	SO	17:00 Rivale D/UKR 2020. R+B: Marcus Lenz. Mit: Yelizar Nazarenko, Udo Samel, Maria Bruni. 89 Min. DF.	18:45 Onoda – 10.000 Nächte im Dschungel F/J/D 2021. R+B: Arthur Harari. Mit: Yüya Endö, Kanji Tsuda, Yuya Matsuura. 167 Min. DF.	
06	MO	18:00 Rivale D/UKR 2020. R+B: Marcus Lenz. Mit: Yelizar Nazarenko, Udo Samel, Maria Bruni. 89 Min. DF.	19:45 Onoda – 10.000 Nächte im Dschungel F/J/D 2021. R+B: Arthur Harari. Mit: Yüya Endö, Kanji Tsuda, Yuya Matsuura. 167 Min. OmU.	
07	DI	17:00 Onoda – 10.000 Nächte im Dschungel F/J/D 2021. R+B: Arthur Harari. Mit: Yüya Endö, Kanji Tsuda, Yuya Matsuura. 167 Min. DF.		
08	MI	18:00 Rivale D/UKR 2020. R+B: Marcus Lenz. Mit: Yelizar Nazarenko, Udo Samel, Maria Bruni. 89 Min. DF.	19:45 Onoda – 10.000 Nächte im Dschungel F/J/D 2021. R+B: Arthur Harari. Mit: Yüya Endö, Kanji Tsuda, Yuya Matsuura. 167 Min. DF.	20:00 Land des Honigs ENDSTATION.GOLDKANTE MKD 2019. R+B: Tamara Kotevska, Ljubomir Stefanov. 86 Min. OmU. In der Goldkante.
09	DO	18:00 Leander Haußmanns Stasikomödie D 2022. R+B: Leander Haußmann. Mit: David Kross, Henry Hübchen, Antonia Bill. 114 Min. DF. 	20:15 Everything Everywhere All at Once USA 2022. R+B: Daniel Scheinert, Daniel Kwan. Mit: Michelle Yeoh, Ke Huy Quan, Jamie Lee Curtis. 139 Min. OmU.	
10	FR	17:00 Leander Haußmanns Stasikomödie D 2022. R+B: Leander Haußmann. Mit: David Kross, Henry Hübchen, Antonia Bill. 114 Min. DF.	19:15 Everything Everywhere All at Once USA 2022. R+B: Daniel Scheinert, Daniel Kwan. Mit: Michelle Yeoh, Ke Huy Quan, Jamie Lee Curtis. 139 Min. OmU.	
11	SA	17:00 Leander Haußmanns Stasikomödie D 2022. R+B: Leander Haußmann. Mit: David Kross, Henry Hübchen, Antonia Bill. 114 Min. DF.	19:15 Everything Everywhere All at Once USA 2022. R+B: Daniel Scheinert, Daniel Kwan. Mit: Michelle Yeoh, Ke Huy Quan, Jamie Lee Curtis. 139 Min. DF.	
12	SO	17:00 Leander Haußmanns Stasikomödie D 2022. R+B: Leander Haußmann. Mit: David Kross, Henry Hübchen, Antonia Bill. 114 Min. DF.	19:15 Everything Everywhere All at Once USA 2022. R+B: Daniel Scheinert, Daniel Kwan. Mit: Michelle Yeoh, Ke Huy Quan, Jamie Lee Curtis. 139 Min. DF.	
13	MO	17:30 Zum Tod meiner Mutter D 2021. R+B: Jessica Krummacker. Mit: Birte Schnöink, Elsie de Brauw, Christian Löber, Gina Haller. 135 Min. DF.	20:00 Everything Everywhere All at Once USA 2022. R+B: Daniel Scheinert, Daniel Kwan. Mit: Michelle Yeoh, Ke Huy Quan, Jamie Lee Curtis. 139 Min. OmU.	
14	DI	17:30 Zum Tod meiner Mutter D 2021. R+B: Jessica Krummacker. Mit: Birte Schnöink, Elsie de Brauw, Christian Löber, Gina Haller. 135 Min. DF.	20:00 Riders of Destiny WELTLAG GEGEN KINDERARBEIT D/USA/GR 2019. R+B: Michael Niermann. 88 Min. OmU. Mit Regiegespräch.	
15	MI	18:00 Leander Haußmanns Stasikomödie D 2022. R+B: Leander Haußmann. 114 Min. DF.	20:15 Everything Everywhere All at Once USA 2022. R+B: Daniel Scheinert, Daniel Kwan. 139 Min. DF.	
16	DO	18:00 Endlich unendlich D/AT 2022. R: Stephan Bergmann. 92 Min. OmU. 	20:00 Maixabel. Eine Geschichte von Liebe, Zorn und Hoffnung E 2021. R+B: Iciar Bollain. Mit: Blanca Portillo, Luis Tosar, Urko Olazabal. 115 Min. OmU.	
17	FR	17:00 Endlich unendlich D/AT 2022. R: Stephan Bergmann. 92 Min. OmU. 	18:45 Zum Tod meiner Mutter D 2021. R+B: Jessica Krummacker. Mit: Birte Schnöink, Elsie de Brauw, Christian Löber, Gina Haller. 135 Min. DF.	21:15 Maixabel. Eine Geschichte von Liebe, Zorn und Hoffnung E 2021. R+B: Iciar Bollain. Mit: Blanca Portillo, Luis Tosar, Urko Olazabal. 115 Min. OmU.
18	SA	17:00 Endlich unendlich D/AT 2022. R: Stephan Bergmann. 92 Min. OmU.	18:45 Zum Tod meiner Mutter D 2021. R+B: Jessica Krummacker. Mit: Birte Schnöink, Elsie de Brauw, Christian Löber, Gina Haller. 135 Min. DF.	21:15 Maixabel. Eine Geschichte von Liebe, Zorn und Hoffnung E 2021. R+B: Iciar Bollain. Mit: Blanca Portillo, Luis Tosar, Urko Olazabal. 115 Min. DF.
19	SO	17:00 Endlich unendlich D/AT 2022. R: Stephan Bergmann. 92 Min. OmU.	19:15 Maixabel. Eine Geschichte von Liebe, Zorn und Hoffnung E 2021. R+B: Iciar Bollain. Mit: Blanca Portillo, Luis Tosar, Urko Olazabal. 115 Min. OmU.	
20	MO	18:00 LGBTQ*-Kurzfilme  Mit Einführung und Filmgespräch.	20:00 Maixabel. Eine Geschichte von Liebe, Zorn und Hoffnung E 2021. R+B: Iciar Bollain. Mit: Blanca Portillo, Luis Tosar, Urko Olazabal. 115 Min. OmU.	
21	DI	18:00 Endlich unendlich D/AT 2022. R: Stephan Bergmann. 92 Min. OmU.	20:00 Maixabel. Eine Geschichte von Liebe, Zorn und Hoffnung E 2021. R+B: Iciar Bollain. Mit: Blanca Portillo, Luis Tosar, Urko Olazabal. 115 Min. OmU.	
22	MI	18:00 Maixabel. Eine Geschichte von Liebe, Zorn und Hoffnung E 2021. R+B: Iciar Bollain. Mit: Blanca Portillo, Luis Tosar, Urko Olazabal. 115 Min. DF.	20:15 Gone Girl   USA 2014. R: David Fincher. Mit: Ben Affleck, Rosamund Pike, Neil Patrick Harris. 149 Min. OmU.	
23	DO	18:00 Chiara F/I 2021. R+B: Jonas Carpignano. Mit: Patrizia Amato, Koudous Seihon, Pio Amato. 121 Min. OmU.	20:15 Der schlimmste Mensch der Welt  NO 2021. R+B: Joachim Trier. Mit: Renate Reinsve, Anders Danielsen Lie, Herbert Nordrum. 128 Min. OmU.	
24	FR	17:00 Shiver – Die Magie der Taiko Trommel J 2021. R+B: Toshiaki Toyoda. 89 Min.	18:45 Chiara F/I 2021. R+B: Jonas Carpignano. Mit: Patrizia Amato, Koudous Seihon, Pio Amato. 121 Min. OmU.	21:00 Der schlimmste Mensch der Welt NO 2021. R+B: Joachim Trier. Mit: Renate Reinsve, Anders Danielsen Lie, Herbert Nordrum. 128 Min. OmU.
25	SA	17:00 Shiver – Die Magie der Taiko Trommel J 2021. R+B: Toshiaki Toyoda. 89 Min.	18:45 Chiara F/I 2021. R+B: Jonas Carpignano. Mit: Patrizia Amato, Koudous Seihon, Pio Amato. 121 Min. OmU.	21:00 Der schlimmste Mensch der Welt NO 2021. R+B: Joachim Trier. Mit: Renate Reinsve, Anders Danielsen Lie, Herbert Nordrum. 128 Min. DF.
26	SO	17:00 Chiara F/I 2021. R+B: Jonas Carpignano. Mit: Patrizia Amato, Koudous Seihon, Pio Amato. 121 Min. OmU.	19:15 Der schlimmste Mensch der Welt NO 2021. R+B: Joachim Trier. Mit: Renate Reinsve, Anders Danielsen Lie, Herbert Nordrum. 128 Min. DF.	
27	MO	18:00 Chiara F/I 2021. R+B: Jonas Carpignano. Mit: Patrizia Amato, Koudous Seihon, Pio Amato. 121 Min. OmU.	20:15 Der schlimmste Mensch der Welt NO 2021. R+B: Joachim Trier. Mit: Renate Reinsve, Anders Danielsen Lie, Herbert Nordrum. 128 Min. OmU.	
28	DI	18:00 Chiara F/I 2021. R+B: Jonas Carpignano. Mit: Patrizia Amato, Koudous Seihon, Pio Amato. 121 Min. OmU.	20:15 Moffie  UK/ZAF 2019. R: Oliver Hermanus. Mit: Kai Luke Brummer, Mark Elderkin, Michael Kirch. 103 Min. OmU.	
29	MI	18:00 Chiara F/I 2021. R+B: Jonas Carpignano. Mit: Patrizia Amato, Koudous Seihon, Pio Amato. 121 Min. OmU.	20:15 Der schlimmste Mensch der Welt NO 2021. R+B: Joachim Trier. Mit: Renate Reinsve, Anders Danielsen Lie, Herbert Nordrum. 128 Min. DF.	
30	DO	18:00 Mein Name ist Violeta  E 2018. R: Marc Parramon, David Fernández de Castro. 75 Min. OmU.	19:30 Axiom D 2022. R+B: Jöns Jönsson. Mit: Moritz Treuenfels, Ricarda Seifried, Thomas Schubert. 112 Min. DF.	

Kinderprogramm

SO / 05.06. / 15:00 UHR
Mein Vater, die Wurst
NL/D 2021. R: Anouk Fortu-
nier. Mit: Johan Helden-
bergh. 83 Min. Frei ab 0
Jahren.

SO / 12.06. / 15:00 UHR
Paddington
GB 2014. R: Paul King. Mit:
Hugh Bonneville, Sally Haw-
kins, Nicole Kidman. 95 Min.
Frei ab 0 Jahren.

SO / 19.06. / 15:00 UHR
**Biene Maja – Das
geheime Königreich**
D 2021. R: Noel Cleary, Alex
Stadermann. 88 Min. Frei ab
0 Jahren.

SO / 26.06. / 15:00 UHR
Ferien auf Saltkrokan
SE 1962. R: Olle Hellbom.
Mit Torsten Lilliecrona,
Louise Edlind. 88 Min. Frei
ab 0 Jahren.

04.06. / 15:00 Uhr 

Plüschkino

We are all Detroit

D 2021. R: Ulrike Franken,
Michael Loeken. 118 Min. DF.

Ein Blick auf zwei weit entfernte
Städte – Bochum und Detroit –
vor denen nach dem Weggang
der Autoindustrie gigantischen
Herausforderungen liegen. Die
Industrie verschwindet, was
bleibt sind die Menschen. Am
Ende steht eine Reise in die Her-
zen der Bewohner:innen beider
Städte, die nach dem Ende des
Industriezeitalters auf der Suche
nach einer neuen Identität sind.
Was sie trotz aller Unterschiede
eint, ist das Verlangen nach
einem würdevollen und glückli-
chen Leben.



Sonstiges

DF – Dt. Fassung
OV – Originalversion
OmU – Original mit Untertiteln
Preise: € 10/8,50 (erm.)
(auch Gutscheine)
Kinderkino € 5
Aufpreis ab 125 Min.

02. - 08.06.



ANTI-KRIEGSFILM NACH WAHRER GESCHICHTE

Onoda – 10.000 Nächte im Dschungel

Japan, 1944. Der 22-jährige Hiroo Onoda, der für den Nachrichtendienst ausgebildet wurde, entdeckt eine Philosophie, die der offiziellen Linie zuwiderläuft: kein Selbstmord, am Leben bleiben, egal was passiert, die Mission ist wichtiger als alles andere. Er wird nach Lubang, einer kleinen Insel auf den Philippinen, geschickt, wo die Amerikaner kurz vor der Landung stehen. Seine Aufgabe ist es, einen Guerillakrieg zu führen, bis die japanischen Truppen zurückkehren. Als Japan kapituliert, kämpft die abgeschiedene lebende Gruppe weiter, Onoda fast 30 Jahre bis 1974.

02. - 08.06.



DIE ENGE DER FLUCHT

Rivale

Nach dem Tod seiner Großmutter gibt es in dem ukrainischen Dorf niemanden mehr, der sich um den 9-jährigen Roman kümmern kann. Seine Mutter Oksana arbeitet als illegale 24-Stunden-Pflegekraft in Deutschland. In einem Lieferwagen versteckt reist Roman ihr nach, aber Oksana ist nicht allein. Sie lebt mit dem Witwer der inzwischen verstorbenen Frau, Gert Schwarz. Eine dramatische Dreiecksbeziehung beginnt, getrieben von Abhängigkeit, Liebe und Eifersucht.

08.06. / 20:00 UHR



ENDSTATION.GOLDKANTE

Land des Honigs

Das popkulturelle Austauschprogramm zwischen der Goldkante und dem endstation.kino zum Thema **Cinema Botanique** lädt ein zu dem Dokumentarfilm **Land des Honigs**. In einem entlegenen mazedonischen Dorf steigt Hatidze täglich einen Berghang hinauf wo ihre Bienenvölker leben. Eines Tages lässt sich eine Familie auf dem Nachbargrundstück nieder und in das Bienenkönigreich ziehen schallende Motoren, kreischende Kinder und 150 Kühe ein. Die Vorstellung ist kostenlos und findet in der Goldkante, Alte Hattinger Str. 22 statt. Gefördert durch das Kulturbüro der Stadt Bochum.

13. - 18.06.



VOM LOSLASSEN EINES GELIEBTEN MENSCHEN

Zum Tod meiner Mutter

Julianes Mutter ist erst 64 Jahre alt. Sie ist schwer krank und lebt in einem Pflegeheim. Jetzt will sie sterben und hört auf zu essen und zu trinken. Juliane begleitet ihre Mutter dabei. Freunde und Bekannte kommen zu Besuch. Sie nehmen Abschied. Juliane auch, ganz langsam. Das Sterben dauert, dabei ist es recht friedlich, manchmal provozierend. Der Ausgang steht bereits fest. Ihre Mutter wird bald nicht mehr da sein, während Julianes Leben weitergeht. Sie möchte ihrer Mutter helfen und doch weiß sie, dass sie ihr das Sterben nicht abnehmen kann.

14.06. / 20:00 UHR



STRANGER THAN FICTION SONDERAKTION

Riders of Destiny

Zu Gast: Regisseur Michael Niermann und der Anwalt und Berater zur Frage der Abschaffung von Kinderarbeit Benjamin Pütter

Riders of Destiny erzählt die Geschichte von Sila und Firman, zwei Kinderjockeys auf der indonesischen Insel Sumbawa, die unter Einsatz ihres Lebens reiten, um ihre Angehörigen zu versorgen. Mit nur 5 und 7 Jahren tragen sie die Verantwortung für ihre ganze Familie.

Zum internationalen Welttag gegen Kinderarbeit am 12.Juni.

DER TRAUM VOM EWIGEN LEBEN

Endlich unendlich

Der Film porträtiert diejenigen, die längst das große Marktpotenzial in der Verbesserung des menschlichen Körpers und der Hoffnung auf Unsterblichkeit erkannt haben. Sie stecken Milliarden in die Forschung für the next big thing und erhoffen sich ungeahnte Erträge. Denn längst wird um unsere menschliche Zukunft ein ungleicher Kampf zwischen den Tech-Milliardären aus dem Silicon Valley und einer engagierten Biohacker-Aktivist:innen-Szene geführt – völlig unberührt von demokratischer oder politischer Kontrolle.

FILMAKADEMIE PREMIERE

Alles was kommt

Am 18. Juni feiert **Alles was kommt**, der erste vom endstation.kino produzierte Langfilm, Premiere. Der ca. 60 minütige Spielfilm entstand von 2019 bis 2022 im Rahmen eines Langfilmworkshops für Jugendliche. Vom Drehbuch schreiben bis hin zu Regie, Kamera, Ton, Schauspiel und Schnitt konnten sich die Teilnehmenden in allen relevanten Positionen eines Filmdrehs ausprobieren. *Der Eintritt zu der Veranstaltung ist frei. Um Anmeldung wird gebeten.*



ENDSTATION.CLUB

LGBTIQ*-Kurzfilme

Diesen Monat lassen wir Kurzfilme zur Sprache kommen, die von LGBTIQ* Personen gedreht worden sind. Wir schauen uns auf der großen Leinwand Geschichten aus verschiedenen Ländern an und feiern die Regenbogenfarben. Der Filmabend wird von Navid Moshgbar kuratiert und moderiert.

Der Eintritt ist frei.

In Kooperation mit CSD Bochum.

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



SOZIO
KULTUR
NRW

NEUE REIHE: LITTLE MISS PRIMETIME / EINFÜHRUNG & DISKUSSION



Gone Girl

Dieses Mal bei **Women & Crime**: Als seine scheinbar perfekte Frau Amy plötzlich spurlos verschwindet, wird Nick Dunne erst zum Hauptverdächtigen der Polizei und dann zum Buhmann der Medien. Das Sezieren einer kriselnden Ehe resultiert in **David Finchers** Mysterythriller von 2014 in allerhand unangenehmen Befunden. Nach diesem Film überlegt sich Riema lieber zwei Mal, ob sie mal heiraten will.

In Kooperation mit der VHS-Bochum, Eintritt € 5.

DER MIKROKOSMOS DER MAFIA

Chiara

Der preisgekrönte Filmemacher Jonas Carpignano erforscht die wahre Bedeutung von Familie in Chiara, einem mutigen neorealistischen Coming-of-Age-Drama aus Italien über eine Jugendliche, die sich den Abgründen ihres Vaters stellen muss. In einer überwältigenden Performance spielt Swamy Rotolo Chiara, die 15-jährige Tochter einer wohlhabenden Familie, deren Verbindungen zur lokalen Mafia-Unterwelt nach einer schockierenden Enthüllung ans Licht kommen.

16.06. - 21.06.



18.06. / 15:00 - 17:00 UHR



20.06. / 18:00 UHR



22.06. / 20:15 UHR



23. - 29.06.



24.06. - 02.07.



28.06. / 20:15 UHR



30.06. - 06.07.



VIRTUOS GEFILMTE PERFORMANCES VOR EINDRUCKSVOLLER KULISSE

Shiver – Die Magie der Taiko Trommel

Das Porträt des Filmemachers **Toshiaki Toyoda** über die Zusammenarbeit zwischen dem aufstrebenden zeitgenössischen japanischen Musiker und Komponisten **Koshiro Hino** und dem von der japanischen Insel Sado stammenden Taiko Performing Arts Ensemble Kodo ist ein ganz neues einzigartiges audiovisuelles Erlebnis. Ein Film, der ohne Dialoge auskommt, sich ganz auf den Klang, die Töne, die Musik und die mitreißende Performance des Ensembles konzentriert. Die Aufnahmen des Films entstanden im Proberaum von Kodo und in der beeindruckenden Natur der Insel Sado.

QUEERFILMNACHT

Moffie

Südafrika 1981, zur Zeit der Apartheid: Wie alle weißen jungen Männer muss auch Nicholas Van der Swart seinen zweijährigen Militärdienst leisten, um das Regime vor der Bedrohung durch den Kommunismus und die „Schwarze Gefahr“ zu verteidigen. Dass Nicholas schwul ist, darf niemand wissen, denn wer in der Truppe als „Moffie“ erkannt ist, wird brutal schikaniert und gequält. Doch dann verliebt sich Nicholas in seinen Kameraden Dylan ...

ÜBER TRANS* MÄDCHEN UND VORURTEILSFREIE ELTERNLIEBE

Mein Name ist Violeta

Endlich ihren Namen auf dem Personalausweis – das wünscht sich Violeta. Der spanische Dokumentarfilm zeigt den herausfordernden Weg eines trans* Mädchens zur Selbstbestimmung und gegen Diskriminierung. Doch es gibt auch Grund zur Hoffnung: Violetas fabelhafte Eltern! Sie unterstützen ihre Tochter bedingungslos. Gemeinsam mit Aktivist:innen kämpfen sie in diesem inspirierenden Film für eine aufgeklärte, diverse Gesellschaft. Auch andere Mitglieder der Community erzählen ihre bewegenden Geschichten.

rosa strippé

Die VHS-Bochum

präsentiert im Rahmen des kommunalen Kinos (KoKi) im Juni folgende Filme im endstation.kino:

We are all Detroit
Gone Girl

Für diese Filme sind Eintrittskarten für 5,00 Euro bei uns an der Kasse erhältlich.

vhs Bochum

BodegasRioja
Weinhandels Gesellschaft mbH

Individuelle Beratung
mit Weinverkostungen, Weinseminare,
Kulinarische Matinées,
Konzerte, Ausstellungen, Lesungen...

Bochumer Str. 40 • 58455 Witten
02302 - 9 789 337 • www.bodegas-rioja.de

endstation.kino
im Bahnhof Langendreer Bochum

WALLBAUMWEG 108
WWW.ENDSTATION-KINO.DE
info@endstation-kino.de

Tel. 02 34.6 87 16 20
Fax 02 34.6 87 16 99

Impressum
Herausgeber:
Bahnhof Langendreer e.V.,
& Endstation Kino UG, Wallbaumweg 108,
44894 Bochum Redaktion: Nina Selig,
Kai Wycisk, Riema Al-Khatib, Güler Bulgurcu,
Serbay Demir.

Änderungen vorbehalten

endstation kino

/endstation.kino

@endstation.kino