

endstation.kino

		40.00 P' II			1/1
01	DI	18:00 Rise Up D 2022. R+B: Marco Heinig, Luise Burchard, Steffen Maurer. 89 Min.	20:00 Werner Herzog – Radical Dreamer D 2022. R+B: Thomas von Steinaecker. 102 Min.		Kinderprogramm S0 / 06.11. / 16:15 UHR
02	MI	18:00 Rise Up D 2022. R+B: Marco Heinig, Luise Burchard, Steffen Maurer. 89 Min.	20:00 Werner Herzog – Radical Dreamer D 2022. R+B: Thomas von Steinaecker. 102 Min.		Die Schule der magischen Tiere 2
03	D0	18:00 Liebe, D-Mark und Tod - Aşk, Mark ve Ölüm D 2022. R+B: Cem Kaya. 96 Min. OmU.	20:00 Triangle of Sadness S/GB/USA 2022. R: Ruben Ostlund. Mit: Harris Dickinson, Charlbi Dean, Woody Harrelson. 142 Min. OmU.		D 2022. R: Sven Unterwaldt. Mit: Lilith Julie Johna, Loris Sichrov- sky, Emilia Maier. 103 Min. Frei ab 0 Jahren.
04	FR	19:00 Triangle of Sadness S/GB/USA 2022. R: Ruben Östlund. Mit: Harris Dickinson, Charlbi Dean, Woody Harrelson. 142 Min. OmU.	21:30 Street Heroines USA 2021. R: Alexandra Henry. 72 Min. OmU.		SO / 13.11. / 16:00 UHR
05	SA	19:00 Triangle of Sadness S/GB/USA 2022. R: Ruben Östlund. Mit: Harris Dickinson, Charlbi Dean, Woody Harrelson. 142 Min. DF.	21:30 Street Heroines USA 2021. R: Alexandra Henry. 72 Min. 0mU.		Die wunderbare Reise des kleinen Nils Holgersson
06	S0	18:00 Dancing Pina D 2022. R+B: Florian Heinzen-Ziob. 111 Min. OmU.	20:00 Triangle of Sadness S/GB/USA 2022. R: Ruben Östlund. Mit: Harris Dickinson, Charlbi Dean, Woody Harrelson. 142 Min. DF.		S 1962. R: Kenne Fant. Mit: Sven Lundberg, Max von Sydow, An- nika Tretow. 95 Min. Frei ab 6
07	М0	18:00 Dancing Pina D 2022. R+B: Florian Heinzen-Ziob. 111 Min. OmU.	20:00 Triangle of Sadness S/GB/USA 2022. R: Ruben Östlund. Mit: Harris Dickinson, Charlbi Dean, Woody Harrelson. 142 Min. OmU.		Jahren.
08	DI	18:00 Liebe, D-Mark und Tod - Aşk, Mark ve Ölüm D 2022. R+B: Cem Kaya. 96 Min. OmU.	20:00 Triangle of Sadness S/GB/USA 2022. R: Ruben Östlund. Mit: Harris Dickinson, Charlbi Dean, Woody Harrelson. 142 Min. DF.		SO / 20.11. / 16:00 UHR Rocca verändert die Welt
09	MI	18:15 Triangle of Sadness \$\sigma(SB/USA 2022. R: Ruben Östlund. Mit: Harris Dickinson, Charlbi Dean, Woody Harrelson. 142 Min. DF.	21:00 DOXS RUHR Dokumentarisches Kurzfilmprogramm. Mit Einführung und Gespräch.		D 2019. R: Katja Benrath. Mit Luna Marie Maxeiner, Caspar Fi- scher-Ortmann, Luise Richter.
10	DO	18:00 Die Schriftstellerin, ihr Film und ein glücklicher Zufall kR 2022. R+B: Hong Sangsoo. Mit: Lee Hyeyoung, Kim Minhee, Seo Younghwa. 92 Min. OmU.	20:00 The Drover's Wife FEARLESS FEMALES Die Legende von Molly Johnson AU 2022. R+B: Leah Purcell. Mit: Leah Purcell, Rob Collins, Sam Reid. 109 Min. OmU.		101 Min. Frei ab O Jahren.
11	FR	MIT: Lee Hyeyoung, Kim Minnee, Seo Younghwa. 92 Min. Umb. 18:00 Die Schriftstellerin, ihr Film und ein glücklicher Zufall KR 2022. R-B: Hong Sangsoo. Mit: Lee Hyeyoung, Kim Minhee, Seo Younghwa. 92 Min. Omb.	20:00 The Drover's Wife Die Legende von Molly Johnson		SO / 27.11. / 16:00 UHR Die Mucklas und wie sie zu Pettersson
12	SA	18:00 Die Schriftstellerin, ihr Film und ein glücklicher Zufall KR 2022. R+B: Hong Sangsoo.	AU 2022. R+B: Leah Purcétl. 109 Min. OmU. 20:00 The Drover's Wife Die Legende von Molly Johnson AU 2022. R+B: Leah Purcell. Mit: Leah Purcell, Rob Collins, Sam Reid. 109 Min. OmU.		und Findus kamen D 2022. R: Ali Samadi Ahadi,
13	S0	Mit: Lee Hyeyoung, Kim Minhee, Seo Younghwa. 92 Min. ÖmU. 18:00 Gute Spiegel sind EUROPÄISCHER KINOTAG nicht billig Kurzfilm-Premiere Sunrise Dortmund. Mit Einführung und Gespräch.	20:00 Robin Bank ES/D 2022. R+B: Anna Giralt Gris. 83 Min.		Markus Dietrich. Mit: Uwe Och- senknecht, ChrisTine Urspruch, Stefan Kurt. 75 Min. Frei ab 0
14	М0	Sunrise Dortmund. Mit Einführung und Gespräch. 18:00 Die Schriftstellerin, ihr Film und ein glücklicher Zufall kr 2022. R+B: Hong Sangsoo. Mit: Lee Hyeyoung, Kim Minhee, Seo Younghwa. 92 Min. OmU.	20:00 The Drover's Wife - Die Legende von Molly Johnson AU 2022. R+B: Leah Purcell. 109 Min. OmU.		Jahren.
15	DI	18:00 Die Schriftstellerin, ihr Film und ein glücklicher Zufall 92 Min. OmU.	20:00 The Drover's Wife - Die Legende von Molly Johnson AU 2022. R+B: Leah Purcell. 109 Min. OmU.		endstation.goldkante analog ist besser
16	MI	18:00 Die Schriftstellerin, ihr Film und ein glücklicher Zufall kR 2022. R+B: Hong Sangsoo. Mit: Lee Hyeyoung, Kim Minhee, Seo Younghwa. 92 Min. OmU.	20:00 Master & Commander Bis ans Ende der Welt USA 2003. R: Peter Weir. Mit: R. Crowe, P. Bettany, 138 Min. DF. Mit Einführung und Gespräch.		DO / 24.11. / 20:00 UHR
17	DO	18:00 Robin Bank ES/D 2022. R+B: Anna Giralt Gris. 83 Min.	20:00 Rheingold D 2022. R+B: Fatih Akın. Mit: Emilio Sakraya, Julia Goldberg, Kazim Demirbas. 138 Min		An Impossible Project Der Hype um die fast voll-
18	FR	18:00 Robin Bank ES/D 2022. R+B: Anna Giratt Gris. 83 Min.	20:00 Rheingold D 2022. R+B: Fatih Akın. Mit: Emilio Sakraya, Julia Goldberg, Kazim Demirbas. 138 Min		ständige Digitalisierung un- seres Lebens weicht einer zunehmenden Sehnsucht
19	SA	18:00 Robin Bank ES/D 2022. R+B: Anna Giratt Gris. 83 Min.	20:00 Rheingold D 2022. R+B: Fatih Akın. Mit: Emilio Sakraya, Julia Goldberg, Kazim Demirbas. 138 Min		nach dem Echtem und Greifbarem. In seinem Do- kumentarfilm An Impossi -
20	S0	18:00 Robin Bank ES/D 2022. R+B: Anna Giratt Gris. 83 Min.	20:00 Rheingold D 2022. R+B: Fatih Akın. Mit: Emilio Sakraya, Julia Goldberg, Kazim Demirbas. 138 Min		ble Project lässt Jens Meurer Menschen zu Wort kommen, die die Wendung
21	М0	18:00 Robin Bank ES/D 2022. R+B: Anna Giratt Gris. 83 Min.	20:00 Rheingold D 2022. R+B: Fatih Akın. Mit: Emilio Sakraya, Julia Goldberg, Kazim Demirbas. 138 Min		zum Analogen suchen. Ein beherztes Schwimmen
22	DI	18:00 Wet Sand CH/GE 2021. R: Elene Naveriani. Mit: Bebe Sesitashvili, Gia Agumava. 115 Min. OmU.	20:15 Street Heroines USA 2021. R: Alexandra Henry. 72 Min. OmU.		gegen den Strom und der Versuch, sich aus dem Griff der Technologien zu lösen.
23	MI	BLICKE 30 FILMFESTIVAL DES RUHRGEBIETS / WWW.BLICKE.ORG 23 27.11.2022	20:00 Uhr Programm I Herne, Köln, Sonderverwaltungszone, Schwarzmeerküste: vier Beobachtungen von dem, was war, was ist und möglicherweise noch kommen wird.	22:00 Dirty Thirty Skurriles aus 30 Jahren Festivalgeschichte	Die Filmvorstellung findet bei freiem Eintritt in der Goldkante, Alte Hattinger
24	D0	16:00 Programm II Kämpfe um das Gesehenwerden in der Gesellschaft, um Anerkennung, um Emanzipation, um körperliche Unversehrtheit.	20:30 Programm III Auf göttlicher Mission? Neue geistliche Lieder, ein christlicher Propagandafilm, ein Influencer-Mönch und Missionare, die bei der Kolorierung kolonialer Bilder ihrer Fantasie freien Lauf lassen.		Str. 22 statt und wird geför- dert vom Kulturbüro der Stadt Bochum.
25	FR	17:00 Programm IV Kämpfe um das Gesehenwerden in der Gesellschaft, um Anerkennung, um Emanzipation, um körperliche Unversehrtheit.	19:30 Programm V Narben, Etternhäuser und Tagebau – Körper und Orte, die Geschichten erzählen, genau wie die Menschen, die zu ihnen gehören.	22:00 Programm VI Posen, Gesten und Performances, die auf große Momente der Filmgeschichte, auf Subkulturen und die Kunstwelt verweisen. Alles und Nichts, Chaos und Kosmos.	
26	SA	15:00 Programm VII Keine Neuigkeiten von der tödlichsten Außengrenze der Welt.	17:30 The Future That Never Happened: Utopien des Internets Filme über verheißungsvolle, alternative und gescheiterte Cyber-Zukünfte.	20:00 Programm VIII Die radikale Politik des Unproduktiven – im Alltag, im virtuellen Raum und in der Kunst.	
27	SO	10:00 Matinee Prämierte Filme und ein kleines Frühstück	17:30 Nelly & Nadine - Eine wahrhaft unglaubliche Liebesgeschichte s/B/NO 2022. R. Magnus Gerten. 92 Min. OmU.	19:30 Rheingold D 2022. R+B: Fatih Akın. Mit: Emilio Sakraya, Julia Goldberg, Kazim Demirbas. 138 Min	Sonstiges
28	М0	18:00 Nelly & Nadine Eine BAHNHOF wahrhaft unglaubliche Liebesgeschichte S/B/N0 2022. R: Magnus Gerten. 92 Min. 0mU.	20:00 Sarmako – Eine Geschichte des Nordens GR/D 2020. R+B: Marco Papadopoulos. Mit: Alexandros Nikolaidis, Christina Dagaki. 115 Min. OmU. Mit Filmgespräch.		DF - Dt. Fassung OV - Original version
29	DI	Wegen Umbau	geschlossen		OmU - Original mit Untertiteln Preise: € 10/8,50 (erm.)
30	MI	18:00 Nelly & Nadine Eine wahrhaft unglaubliche Liebesgeschichte S/B/NO 2022. R: Magnus Gerten. 92 Min. OmU.	20:00 Promising LITTLE MISS PRIMETIME KOK Young Woman USA 2020. R+B: Emerald Fennetl. Mit: Carey Mulligan, Bo Burnham, Alison Brie. 108 Min. OmU.		(auch Gutscheine) Kinderkino € 5 Aufpreis ab 125 Min.

04.11. - 22.11. 06.11./ 15:00 UHR + 09.11./ 21:00 UHR

Graffiti- und Street-Art als kollektiven Aufschrei

Street Heroines

Street Heroines ist ein preisgekrönter Dokumentarfilm, der den Mut und die Kreativität von Frauen feiert, die trotz ihrer mangelnden Anerkennung von Anfang an ein fester Bestandteil der Graffiti- und Street-Art-Bewegung waren. Street Heroines stellt die persönlichen Erfahrungen von drei aufstrebenden Künstlerinnen aus New York City, Mexiko-Stadt und São Paulo gegenüber, während sie durch eine von Männern dominierte Subkultur navigieren, um künstlerische Identitäten in chaotischen Stadtlandschaften zu etablieren.

Europäischer Kinderdokumentarfilm

Dokumentarische Kurzfilmprogramme

DOXS RUHR zeigt bei uns im Kino am 06. 11 um 15.00 Uhr ein moderiertes Kurzfilmprogramm für alle ab 6 Jahren.

Im ersten Film, **Die Schule am Meer** von Solveig Melkeraaen, müssen Thorvin und Tilde ihre kleine Schule an der norwegischen Küste verlassen und auf eine neue, große wechseln. Außerdem ist der Film **Mein Name ist Angst** von Eliza Plocieniak-Alvarez zu sehen. Ob im Dunkeln, wenn uns ein Hund anbellt, oder wenn wir vor laufender Kamera sprechen müssen: Angst kennt jede:r.

Vom 9.-10. November findet in Bochum das von DOXS RUHR initiierte europäische Netzwerktreffen zum Kinderdokumentarfilm REALITIES statt. In Zusammenarbeit mit IDFA / International Documentary Filmfestival Amsterdam zeigt DOXS RUHR am 09.11.bei uns im Kino die Dokumentarfilme **Vanaf Dat Moment Was Alles Anders** von Eef Hilgers, **Ednas Tag** von Bernd Sahling und **De Ietsnut** von Martijn Blekendaal. Zu den Filmen wird es eine Einführung und ein Gespräch geben.

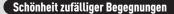




Erzählt aus einer unbeirrbaren indigenen und feministischen Perspektive

The Drover's Wife – Die Legende von Molly Johnson

Wir schreiben das Jahr 1893. In den Snowy Mountains der australischen Alpen ist die hochschwangere Molly Johnson vollkommen auf sich alleine gestellt. Doch sie muss nicht nur ihr Haus und ihr Eigentum, sondern vor allem auch ihre Kinder vor den Gefahren des Outbacks und ungewollten Eindringlingen beschützen. Und sie ist bereit absolut alles dafür zu tun, auch wenn gleichzeitig eine dunkle Last auf ihr liegt...



Die Schriftstellerin, ihr Film und ein glücklicher Zufall

Eine Schriftstellerin in der Schaffenskrise trifft am Stadtrand von Seoul frühere Bekannte aus dem Kunstmilieu, die ebenfalls mit sich und ihren Talenten ringen. In den Gesprächen und Begegnungen kommen viele alltägliche Dinge zur Sprache, es geht aber auch um die Rolle der Zeit im Leben. Eine humorvolle Meditation über Wahrhaftigkeit in der Kunst und eine Liebeserklärung an seine Darsteller:innen, die allesamt Größen des koreanischen Kinos sind.





ENDSTATION.CLUB / Europäischer Kinotag

Gute Spiegel sind nicht billig - Kurzfilm-Premiere

"If I didn't define myself for myself, I would be crunched into other people's fantasies for me and eaten alive." Audre Lorde Diesen Sommer hat eine Gruppe junger Queers of Color an einem Filmcamp teilgenommen, das von **Sunrise-Dortmund** organisiert und von der Stadt Dortmund gefördert wurde. Unter der Leitung von **Humad Nisar** erstellte die Gruppe auto-ethnografische Kurzfilme, die wie ein Spiegel einen unverzerrten Einblick in Erfahrungen und Realitäten der iungen Filmemacher*innen verschaffen.





Robin Bank

Man nannte ihn den Robin Hood der Banken: Enric Duran narrte 2008 die Finanzwelt, indem er sich Kredite in Höhe von einer halben Million Euro erschlich, nie zurückzahlte und damit soziale Projekte unterstützte. Duran tauchte unter und lebt bis heute im Exil, Staatsanwaltschaft und 16 Banken fordern seine Haftstrafe. Regisseurin Anna Giralt Gris gelingt es, den Aktivisten aufzuspüren und seine faszinierende Geschichte zu einem spannenden Dokumentarfilm zu verdichten.

Bioscope: Die RiR-Filmreihe "Children of the Evolution"

Master and Commander - Bis ans Ende der Welt

RiR (Religionsfrei im Revier) stellt im Herbst 2022 mit der Filmreihe **Children of the Evolution** drei Filme vor, die sich locker um das große Thema Evolution ranken. Denn nicht nur in den USA gibt es gesellschaftliche Strömungen, die die Wissenschaft als Methode zum Erkenntnisgewinn in Frage stellen. Die Filme sollen zum Nachdenken anregen, sind aber alles andere als "verkopft".

Selbstverständlich gibt es wieder vor Filmbeginn eine kurze Einführung in die jeweiligen Kernaussagen und nach dem Abspann eine lockere Diskussion.

Queerfilmnacht

Wet Sand

Ein Dorf am georgischen Schwarzen Meer mit freundlichen Menschen, die glauben, sich zu kennen. Eines Tages wird Eliko erhängt aufgefunden, und seine Enkelin Moe wird gerufen, die Beerdigung zu organisieren. Sie stößt auf ein Netz von Lügen, doch das Stillschweigen wird gebrochen, und sie erfährt die tragischen Hintergründe von Elikos verborgenem Liebesleben. Eine Hommage auf alle Vergessenen, ein Kampf gegen die Engstirnigkeit und ein Akt der Ermächtigung für Generationen von Menschen, deren Identität unterdrückt wurde.

blicke feiert Jubiläum!

30. blicke filmfestival des ruhrgebiets

1993 fand das blicke Filmfestival zum ersten Mal im endstation.kino statt. Die 30. Ausgabe wird in diesem Jahr am selben Ort mit einen Jubiläumsprogramm gefeiert, so zeigt blicke z.B. skurrile Fundstücke aus dem Festivalarchiv. Im Wettbewerb konkurrieren insgesamt 27 Filme aller Gestaltungsformen um sechs Filmpreise. An fünf Tagen werden die Filme in gemütlicher Kinoatmosphäre geschaut und mit den Filmemacher*innen diskutiert. Weitere Infos unter blicke.org





Über Liebe gegen alle Widerstände

Nelly & Nadine - Eine wahrhaft unglaubliche Liebesgeschichte

Viele Jahre lang wurde Nellys und Nadines bemerkenswerte Liebesgeschichte geheim gehalten, sogar vor engsten Familienmitgliedern. Jetzt hat Nellys Enkelin Sylvie das Privatarchiv des Liebespaars geöffnet. Magnus Gertten berührender Dokumentarfilm erzählt anhand von Nellys Tagebuch und Fotos, Liebesbriefen und Filmrollen eine bemerkenswerte Geschichte über den Horror des Krieges, gut gehütete Familiengeheimnisse und die Liebe gegen alle Widerstände.

Zu Gast: Regisseur Marco Papadopoulos

Sarmako - Eine Geschichte des Nordens

Thessaloniki, Oktober 1949: Der Griechische Bürgerkrieg scheint beendet zu sein, doch die Menschen leben weiterhin mit den offenen Wunden. Antonis, Besitzer der Taverne "Makedonikon", hält sich aus der Politik raus. Doch eine unerwartete Nachricht holt sein grausamstes Kindheitserlebnis zurück. Während sich ein Jahrzehnt und eine ganze Epoche dem Ende nahen, spielt eine Band ihre letzten Lieder des Rembetiko. Und für Antonis ist der Zeitpunkt der Rache gekommen.

Little Miss Primetime / Mit Einführung und Diskussion



Promising Young Woman

Bei **Women & Crime** ist dieses Mal Vorsicht geboten, denn der süße Schein trügt. Im Thriller aus der Hochzeit von #MeToo lässt Racheengel Cassie sich regelmäßig von Typen abschleppen, die ihre vorgespielte Betrunkenheit ausnutzen wollen. Statt sich an ihr zu vergnügen, erleben diese Männer allerdings ihr blaues Wunder. *In Kooperarion mit der VHS Bochum.* Eintritt 5,00€

Die VHS-Bochum

präsentiert im Rahmen des kommunalen Kinos (KoKi) im November folgenden Film im endstation.kino:

Promising Young Woman

Für diesen Film sind Eintrittskarten für 5,00 Euro bei uns an der Kasse erhältlich.





endstation.kino im Bahnhof Langendreer Bochum WALLBAUMWEG 108 WWW.ENDSTATION-KINO.DE

Tel. 02 34.6 87 16 20 Fax 02 34.6 87 16 99

info@endstation-kino.de

Impressum Herausgeber: Bahnhof Langendreer e.V., & Endstation Kino UG, Wallbaumweg 108, 44894 Bochum Redaktion: Nina Selig, Kai Wycisk, Serbay Demir, Riema Al-Khatib, Martin Müller.

Änderungen vorbehalten

endstationkino



