



endstation.kino

SEPTEMBER 2017

WWW.ENDSTATION-KINO.DE

WESTERN

24 GESCHICHTEN DIE SEKUNDE / ENDSTATION.  
GOLDKANTE / ENDSTATION.CLUB / ENDSTATION.  
KUNST / PLÜSCHKINO / MOVIE MONDAY / REIHE:  
NEUES LERNEN / REIHE: MEHR MUSIK / DEJA VU  
KINDERKINO

01 FR	<b>17:00 Haus ohne Dach</b> Ⓞ D 2016. R: Solean Yusef. Mit: M. Ö. Sağdıç, S. Sayan, M. Seven. 117 Min. Teilw. OmU.	<b>19:15 Western</b> D 2017. R+B: Valeska Grisebach. Mit: Meinhard Neumann, Reinhardt Wetrek, Syuleyman Alilov Letifov. 121 Min.	<b>21:30 Space is the Place</b> USA 1974. R: John Coney. Mit: Sun Ra, Raymond Johnson, Christopher Brooks. 85 Min. OmU.	<b>BÄHNHOF LANGENDREER</b> <b>MEHR MUSIK</b>
02 SA	<b>17:00 Haus ohne Dach</b> Ⓞ D 2016. R: Solean Yusef. Mit: M. Ö. Sağdıç, S. Sayan, M. Seven. 117 Min. Teilw. OmU.	<b>19:15 Western</b> D 2017. R+B: Valeska Grisebach. Mit: Meinhard Neumann, Reinhardt Wetrek, Syuleyman Alilov Letifov. 121 Min.	<b>21:30 Space is the Place</b> USA 1974. R: John Coney. Mit: Sun Ra, Raymond Johnson, Christopher Brooks. 85 Min. OmU.	
03 SO	<b>17:00 Haus ohne Dach</b> Ⓞ D 2016. R: Solean Yusef. Mit: M. Ö. Sağdıç, S. Sayan, M. Seven. 117 Min. Teilw. OmU.	<b>19:15 Western</b> D 2017. R+B: Valeska Grisebach. Mit: Meinhard Neumann, Reinhardt Wetrek, Syuleyman Alilov Letifov. 121 Min.		
04 MO	<b>18:00 Haus ohne Dach</b> Ⓞ D 2017. R+B: Valeska Grisebach. Mit: Meinhard Neumann, Reinhardt Wetrek, Syuleyman Alilov Letifov. 121 Min.	<b>20:15 Movie Monday</b> Das Kommando Kino zu Gast im endstation.kino		<b>FILMCLUB</b>
05 DI	<b>18:00 Haus ohne Dach</b> Ⓞ D 2016. R: Solean Yusef. Mit: M. Ö. Sağdıç, S. Sayan, M. Seven. 117 Min. Teilw. OmU.	<b>20:15 Western</b> D 2017. R+B: Valeska Grisebach. Mit: Meinhard Neumann, Reinhardt Wetrek, Syuleyman Alilov Letifov. 121 Min.		
06 MI	<b>18:00 Haus ohne Dach</b> Ⓞ D 2016. R: Solean Yusef. Mit: M. Ö. Sağdıç, S. Sayan, M. Seven. 117 Min. Teilw. OmU.	<b>20:15 Western</b> D 2017. R+B: Valeska Grisebach. Mit: Meinhard Neumann, Reinhardt Wetrek, Syuleyman Alilov Letifov. 121 Min.		
07 DO	<b>18:00 Western</b> D 2017. R+B: Valeska Grisebach. Mit: Meinhard Neumann, Reinhardt Wetrek, Syuleyman Alilov Letifov. 121 Min.	<b>20:15 Die Migrantigen</b> Ⓞ A 2017. R: Arman T. Riahi. Mit: Faris E. Rahoma, Aleksandar Petrovic, Josef Hader. 95 Min.		
08 FR	<b>17:00 Western</b> D 2017. R+B: Valeska Grisebach. Mit: Meinhard Neumann, Reinhardt Wetrek, Syuleyman Alilov Letifov. 121 Min.	<b>19:15 Die Migrantigen</b> Ⓞ A 2017. R: Arman T. Riahi. Mit: Faris E. Rahoma, Aleksandar Petrovic, Josef Hader. 95 Min.	<b>21:15 Space is the Place</b> USA 1974. R: John Coney. Mit: Sun Ra, Raymond Johnson, Christopher Brooks. 85 Min. OmU.	
09 SA	<b>17:00 Western</b> D 2017. R+B: Valeska Grisebach. Mit: Meinhard Neumann, Reinhardt Wetrek, Syuleyman Alilov Letifov. 121 Min.	<b>19:15 Die Migrantigen</b> Ⓞ A 2017. R: Arman T. Riahi. Mit: Faris E. Rahoma, Aleksandar Petrovic, Josef Hader. 95 Min.	<b>21:15 Space is the Place</b> USA 1974. R: John Coney. Mit: Sun Ra, Raymond Johnson, Christopher Brooks. 85 Min. OmU.	
10 SO	<b>17:00 Western</b> D 2017. R+B: Valeska Grisebach. Mit: Meinhard Neumann, Reinhardt Wetrek, Syuleyman Alilov Letifov. 121 Min.	<b>19:15 Die Migrantigen</b> Ⓞ A 2017. R: Arman T. Riahi. Mit: Faris E. Rahoma, Aleksandar Petrovic, Josef Hader. 95 Min.		
11 MO	<b>17:00 Die Migrantigen</b> Ⓞ A 2017. R: Arman T. Riahi. Mit: Faris E. Rahoma, Aleksandar Petrovic, Josef Hader. 95 Min.	<b>19:00 Deportation Class</b> D 2016. R+B: Carsten Rau, Hauke Wendler. 85 Min. Mit Regiegespräch.		<b>BÄHNHOF LANGENDREER</b>
12 DI	<b>18:00 Western</b> D 2017. R+B: Valeska Grisebach. Mit: Meinhard Neumann, Reinhardt Wetrek, Syuleyman Alilov Letifov. 121 Min.	<b>20:15 Die Migrantigen</b> Ⓞ A 2017. R: Arman T. Riahi. Mit: Faris E. Rahoma, Aleksandar Petrovic, Josef Hader. 95 Min.		
13 MI	<b>18:00 Western</b> D 2017. R+B: Valeska Grisebach. Mit: Meinhard Neumann, Reinhardt Wetrek, Syuleyman Alilov Letifov. 121 Min.	<b>20:15 Die Migrantigen</b> Ⓞ A 2017. R: Arman T. Riahi. Mit: Faris E. Rahoma, Aleksandar Petrovic, Josef Hader. 95 Min.		
14 DO	<b>18:00 The End of Meat – Eine Welt ohne Fleisch</b> Ⓞ D 2017. R: Marc Pierschel. 94 Min. Engl. OmU.	<b>20:00 Mr. Long</b> J/D 2017. R+B: SABU. Mit: Chen Chang, Runyin Bai. 128 Min. DF.		
15 FR	<b>17:00 Chavela</b> <b>MEHR MUSIK</b> <b>BÄHNHOF LANGENDREER</b> USA 2017. R: Catherine Gund, Daresha Kyi. 90 Min. Span. OmU.	<b>19:00 The End of Meat – Eine Welt ohne Fleisch</b> Ⓞ D 2017. R: Marc Pierschel. 94 Min. Engl. OmU.	<b>21:00 Mr. Long</b> J/D 2017. R+B: SABU. Mit: Chen Chang, Runyin Bai. 128 Min. DF.	
16 SA	<b>17:00 Chavela</b> USA 2017. R: Catherine Gund, Daresha Kyi. 90 Min. Span. OmU.	<b>19:00 The End of Meat – Eine Welt ohne Fleisch</b> Ⓞ D 2017. R: Marc Pierschel. 94 Min. Engl. OmU.	<b>21:00 Mr. Long</b> J/D 2017. R+B: SABU. Mit: Chen Chang, Runyin Bai. 128 Min. OmU.	
17 SO	<b>17:00 The End of Meat – Eine Welt ohne Fleisch</b> Ⓞ D 2017. R: Marc Pierschel. 94 Min. Engl. OmU.	<b>19:00 Mr. Long</b> J/D 2017. R+B: SABU. Mit: Chen Chang, Runyin Bai, Yiti Yao. 128 Min. DF.		
18 MO	<b>18:00 The End of Meat – Eine Welt ohne Fleisch</b> Ⓞ D 2017. R: Marc Pierschel. 94 Min. Engl. OmU.	<b>20:00 Alles gut</b> D 2016. R+B: Pia Lenz. 99 Min.		
19 DI	<b>18:00 The End of Meat – Eine Welt ohne Fleisch</b> Ⓞ D 2017. R: Marc Pierschel. 94 Min. Engl. OmU.	<b>20:00 Mr. Long</b> J/D 2017. R+B: SABU. Mit: Chen Chang, Runyin Bai, Yiti Yao. 128 Min. OmU.		
20 MI	<b>17:00 The End of Meat – Eine Welt ohne Fleisch</b> Ⓞ D 2017. R: Marc Pierschel. 94 Min. Engl. OmU.	<b>19:00 Gaza Surf Club</b> <b>24 GESCHICHTEN DIE SEK.</b> D 2016. R+B: Philip Gnad. 87 Min. OmU.		
21 DO	<b>18:00 Schule, Schule - Die Zeit nach Berg Fidel</b> <b>NEUES LERNEN</b> Ⓞ D 2017. R: Hella Wenders. 90 Min.	<b>20:00 Magical Mystery</b> <b>KOKI</b> D 2017. R: Arne Feldhusen. Mit: Charly Hübner, Detlev Buck, Marc Hosemann. 111 Min.	<b>20:00 Victoria</b> <b>ENDSTATION.GOLDKANTE</b> D 2015. R+B: Sebastian Schipper. Mit: Laia Costa, Frederick Lau. 140 Min. In der Goldkante.	
22 FR	<b>17:00 Schule, Schule - Die Zeit nach Berg Fidel</b> Ⓞ D 2017. R: Hella Wenders. 90 Min.	<b>19:00 Magical Mystery</b> D 2017. R: Arne Feldhusen. Mit: Charly Hübner, Detlev Buck, Marc Hosemann. 111 Min.	<b>21:15 Chavela</b> USA 2017. R: Catherine Gund, Daresha Kyi. 90 Min. Span. OmU.	
23 SA	<b>17:00 Schule, Schule - Die Zeit nach Berg Fidel</b> Ⓞ D 2017. R: Hella Wenders. 90 Min.	<b>19:00 Magical Mystery</b> D 2017. R: Arne Feldhusen. Mit: Charly Hübner, Detlev Buck, Marc Hosemann. 111 Min.	<b>21:15 Chavela</b> USA 2017. R: Catherine Gund, Daresha Kyi. 90 Min. Span. OmU.	
24 SO	<b>17:00 Schule, Schule - Die Zeit nach Berg Fidel</b> D 2017. R: Hella Wenders. 90 Min. Mit Regiegespräch.	<b>19:30 Magical Mystery</b> D 2017. R: Arne Feldhusen. Mit: Charly Hübner, Detlev Buck, Marc Hosemann. 111 Min.		
25 MO	<b>17:00 Schule, Schule - Die Zeit nach Berg Fidel</b> Ⓞ D 2017. R: Hella Wenders. 90 Min.	<b>19:00 Kurzfilme</b> <b>ENDSTATION.CLUB</b> Ca. 60 Min. Mit Regiegesprächen.		
26 DI	<b>18:00 Schule, Schule - Die Zeit nach Berg Fidel</b> Ⓞ D 2017. R: Hella Wenders. 90 Min.	<b>20:00 Magical Mystery</b> D 2017. R: Arne Feldhusen. Mit: Charly Hübner, Detlev Buck, Marc Hosemann. 111 Min.		
27 MI	<b>17:00 Magical Mystery</b> D 2017. R: Arne Feldhusen. Mit: Charly Hübner, Detlev Buck, Marc Hosemann. 111 Min.	<b>19:00 Mulholland Drive</b> <b>DÉJÀ VU</b> <b>KOKI</b> USA 2001. R+B: David Lynch. Mit: Naomi Watts, Laura Harring, Justin Theroux. 146 Min. OmU.		
28 DO	<b>18:00 Magical Mystery</b> D 2017. R: Arne Feldhusen. Mit: Charly Hübner, Detlev Buck, Marc Hosemann. 111 Min.	<b>20:15 David Lynch: The Art Life</b> <b>KOKI</b> <b>ENDSTATION.KUNST</b> USA 2016. R: Jon Nguyen, Rick Barnes, Olivia Neergaard-Holm. 88 Min. OmU.		
29 FR	<b>17:00 Magical Mystery</b> D 2017. R: Arne Feldhusen. Mit: Charly Hübner, Detlev Buck, Marc Hosemann. 111 Min.	<b>19:15 David Lynch: The Art Life</b> Ⓞ USA 2016. R: Jon Nguyen, Rick Barnes, Olivia Neergaard-Holm. 88 Min. OmU.	<b>21:00 Revolution of Sound. Tangerine Dream</b> <b>MEHR MUSIK</b> D 2017. R: Margarete Kreuzer. 90 Min.	
30 SA	<b>17:00 Schule, Schule - Die Zeit nach Berg Fidel</b> D 2017. R: Hella Wenders. 90 Min.	<b>19:00 David Lynch: The Art Life</b> Ⓞ USA 2016. R: Jon Nguyen, Rick Barnes, Olivia Neergaard-Holm. 88 Min. OmU.	<b>21:00 Revolution of Sound. Tangerine Dream</b> D 2017. R: Margarete Kreuzer. 90 Min.	

## Kinderprogramm

**SO / 03.09. / 15:00 UHR**  
**Ostwind – Aufbruch nach Ora**  
D 2017. R: Katja von Garnier. 120 Min. Frei ab 0 Jahren.

**SO / 10.09. / 15:00 UHR**  
**Molly Monster – der Kinofilm**  
D/S/CH 2015. R: Michael Ekblad. 69 Min. Frei ab 0 Jahren.

**SO / 17.09. / 15:00 UHR**  
**Hanni & Nanni – mehr als beste Freunde**  
D 2016. R: Isabell Siba. 98 Min. Frei ab 0 Jahren.

**SO / 24.09. / 15:00 UHR**  
**Nur ein Tag**  
D 2016. R: Martin Baltscheit. 76 Min. Frei ab 0 Jahren.

## Plüschkino

(Nicht nur für Senior/innen)  
Eintritt € 4,-

## 16.09. / 15:00 UHR Beuys

D 2017. R+B: Andres Veiel. 107 Min.  
Beuys, der Mann mit dem Hut, dem Filz und der Fettecke: 30 Jahre nach seinem Tod erscheint er heute als Visionär. Geduldig versuchte er schon damals zu erklären, dass der Geldhandel die Demokratie unterwandern würde. Sein erweiterter Kunstbegriff führte ihn mitten in den Kern auch heute relevanter gesellschaftlicher Debatten.



## Sonstiges

DF – Dt. Fassung  
OV – Originalversion  
OmU – Original mit Untertiteln  
Ⓞ – Kurzfilmvorprogramm

Preis € 8/7 (erm.) (auch Gutscheine)  
Kinderkino € 4  
Zehnerkarte € 72/63 (erm.)  
Aufpreis ab 125 Min.



01. - 06.09.

TRAGIKOMISCHES ROADMOVIE

## Haus ohne Dach

Der Film erzählt von der Reise der drei Geschwister Liya, Jan und Alan, die in der kurdischen Region des Iraks geboren und in Deutschland aufgewachsen sind. Als ihre Mutter stirbt, wollen sie ihr ihren letzten Wunsch erfüllen und sie in ihrer Heimat neben ihrem verstorbenen Mann begraben. Auf einer Odyssee durch Kurdistan werden sie erstmals im Erwachsenenalter mit ihrer Herkunft, den familiären Traditionen und dem Leben im kurdischen Heimatdorf ihrer Mutter konfrontiert - und auch mit sich selbst.



01. - 13.09.

NACH SEHNSUCHT DER NEUE FILM VON VALESKA GRIEBACH

## Western

Eine Gruppe deutscher Bauarbeiter macht sich auf den Weg zu einer Auslandsbaustelle in der bulgarischen Provinz. Das fremde Land und die raue, wenig erschlossene Landschaft wecken bei den Männern die Abenteuerlust. Gleichzeitig sind sie mit ihren eigenen Vorurteilen und ihrem Misstrauen konfrontiert. Das nahe gelegene Dorf wird für zwei der Männer zur Bühne eines Konkurrenzkampfs um die Anerkennung und die Gunst der Dorfbewohner.



01. - 30.09.

REIHE: MEHR MUSIK

In der Reihe Mehr Musik zeigen wir zwischen dem 01. - 09.09. **Space is the Place**. Der avantgardistische Jazzkomponist und Jazzmusiker Sun Ra schrieb den Soundtrack zu dem Afrofuturismus-Science-Fiction Film und galt zu Lebzeiten als einer der umstrittensten Jazzmusiker. Ab dem 15.09. gibt es mit **Chavela** ein Porträt einer Ausnahmekünstlerin. Chavela wurde berühmt für die Darbietung von Rancheras, mexikanischen Liedern über unerfüllte Liebe, Weltschmerz und Einsamkeit - eigentlich ein traditionell männliches Genre. Am 29.09. startet **Revolution of Sound. Tangerine Dream**. Band-leader Edgar Froese als Pionier der elektronischen Musik, suchte zeit lebens nach dem ultimativen Sound und führte die Band Tangerine Dream zu weltweitem Erfolg.



07. - 13.09.

MAX-OPHÜLS-PREIS 2017: PUBLIKUMSPREIS

## Die Migrantigen

Marko und Benny, zwei Wiener mit sogenanntem „Migrationshintergrund“, sind vollständig integriert. So sehr, dass sie kaum noch als fremd wahrgenommen werden. Als die beiden aufgrund ihres Aussehens von einer Regisseurin angesprochen werden, die nach Protagonisten für ihre TV-Dokuserie sucht, geben sie sich als kleinkriminelle und abgebrühte Migrantigen aus. Damit ihre Lüge nicht auffliegt, bauen sie sich eine zweite Identität, die aus Klischees und Vorurteilen besteht. Dadurch setzen sie sich zum ersten Mal mit echten Integrationsschicksalen auseinander.



14. - 20.09.

MARC PIERSCHELS BLICK IN EINE ZUKUNFT OHNE FLEISCH

## The End of Meat – Eine Welt ohne Fleisch

Ein Dokumentarfilm über die Vision einer Welt ohne Fleisch, der Philosoph\*innen, Wissenschaftler\*innen, Künstler\*innen und Aktivist\*innen vorstellt, die sich mit Alternativen des Zusammenlebens von Menschen und Tieren beschäftigen. **The End of Meat** zeigt die versteckten Auswirkungen des Fleischkonsums, untersucht die Vorteile einer pflanzlichen Ernährungsweise und wirft kritische Fragen über die zukünftige Rolle der Tiere in unserer Gesellschaft auf.

#### KULINARISCHE KILLERBALLADE

## Mr. Long

Ein taiwanesischer Auftragskiller strandet in einer japanischen Vorstadt. Seine Mission ist missglückt und ihm bleiben fünf Tage, um Geld für die geplante Rückreise aufzutreiben. Unvermittelt erhält er dabei Hilfe: Der kleine Jun weicht nicht von seiner Seite und ahnungslose Anwohner zeigen sich von seinen Kochkünsten so begeistert, dass sie ihm ein berufliches Standbein schaffen wollen. Unheil droht, als Juns Mutter von ihrem ehemaligen Dealer aufgesucht wird und dieser Mr. Longs Fährte aufnimmt ...

#### 24 GESCHICHTEN DIE SEKUNDE

## Gaza Surf Club



Mit unserer Filmreihe wollen wir Begegnungen schaffen. Die Vorstellungen sind kostenlos und richten sich an Menschen mit und ohne Fluchterfahrung. Im Anschluss an die Vorstellungen gibt es Kaffee, Tee und viele Gespräche mit Menschen, die Filmleidenschaft teilen. In dieser Ausgabe zeigen wir **Gaza Surf Club** und laden ein, danach über den Film zu sprechen. Der Film zeigt die Träume und Hoffnungen der Jugendlichen im Gazastreifen, in der die ältere Generation anscheinend jegliche Hoffnung aufgegeben hat.

#### REIHE: NEUES LERNEN

## Schule, Schule - Die Zeit nach Berg Fidel

Am 24.09. ist die Regisseurin zu einem Gespräch zu Gast.

Der Dokumentarfilm zeigt ein Schuljahr im Leben von vier Teenagern, die sich nach ihrer gemeinsamen Zeit auf der inklusiven Grundschule „Berg Fidel“ trennen mussten, um auf unterschiedlichen Schulen weiter zu lernen. Es geht um das Erreichen von Noten und Abschlüssen und die Suche nach Anerkennung, aber auch um die persönlichen Wünsche und Sorgen der Protagonisten, die mitten in der Pubertät stehen. Fortsetzung der Inklusions-Doku **Berg Fidel – Eine Schule für alle**.

#### NACH DEM ROMAN VON SVEN REGENER

## Magical Mystery

Mitte der 90er Jahre trifft Karl Schmidt zufällig seine ehemaligen Kumpels wieder. Während Karl am Tag der Maueröffnung einen Nervenzusammenbruch erlitt und in die Psychiatrie eingeliefert wurde, sind die alten Freunde zu Stars der deutschen Techno-Szene geworden. Jetzt wollen sie eine Tournee durch Deutschland machen. Dazu brauchen sie einen Fahrer, der immer nüchtern bleibt. Das kommt Karl gelegen, denn er hat keine Lust mehr auf das Leben in seiner Therapie-WG.

#### ENDSTATION.GOLDKANTE

## Big City Life

Wir beschäftigen uns zusammen mit der Goldkante in diesem Herbst mit dem Thema Großstadt. Wir zeigen Filme u.a. aus Berlin, Kairo und Hong Kong, stellen die in Kairo entstandene Fotoserie **Ruhe im Sturm – Hommage an eine fremde Stadt** von Jörg Meier aus und veranstalten unter dem Titel **Big City Love** einen Talk. Wir starten am 21.09. mit Sebastian Schippers Berlin-Film **Victoria**. Die Vorstellung ist kostenlos, findet in der Goldkante, Alte Hattinger Str. 22 statt und wird von der Stadt Bochum gefördert.

14. - 19.09.



20.09. / 19:00 UHR



21. - 30.09.



21. - 29.09.



21.09. / 20:00 UHR



25.09. / 19:00 UHR



27.09. / 19:00 UHR



28.09. - 04.10.



## KURZFILME UND DISKUSSION

### endstation.club

Im September haben wir im Rahmen des **endstation.club**s zwei Dortmunder Filmemacher zu Gast, Philip Hallay und Irfan Akcadag (beide wurden auch schon bei **blicke.filmfestival des ruhrgebiets** ausgezeichnet). Sie zeigen ihre Filme **Wo das Gras am höchsten wächst** (D 2016, 51 Minuten) und **Staub und Rauch** und stellen sich danach der Diskussion. Außerdem zeigen wir das Musikvideo **Walls** vom Dortmunder Filmkollektiv I am here. Bei Bedarf wird das Gespräch auf Arabisch, Englisch oder Französisch übersetzt, die Veranstaltung ist kostenlos.

Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen



## DEJA VU



### Mulholland Drive – Straße der Finsternis

USA 2001. R: David Lynch. Mit: Naomi Watts, Laura Harring. 141 Min. OmU.

Zwei Frauen treffen in Los Angeles/Hollywood höchst zufällig aufeinander – die eine blond, die andere dunkel; diese ist zwar einem Mordanschlag entkommen, hat aber ihr Gedächtnis verloren, jene träumt - von einer Schauspielkarriere. Die eine offenbart der anderen, dass sie nicht weiß, wer sie ist. Das weckt die Neugier der anderen. Wir sehen nun zwei Frauen zu, die wir für echte Menschen halten, und sehen eine Welt, die der Regisseur am besten kennt, die der Traumfabrik.

## ENDSTATION.KUNST

### David Lynch: The Art Life

Die Doku bietet ein intimes Portrait der Kindheit und Jugend eines der bedeutendsten Regisseure der letzten 40 Jahre. Sie beleuchtet David Lynchs frühes Kunstschaffen, seine ersten filmischen Arbeiten sowie die dunklen Seiten seiner einzigartigen Welt. Er selbst eröffnet einen persönlichen Blick hinter die Kulissen, in dem er den Zuschauer Teil seiner Gedankenwelt und seiner Erinnerungen werden lässt. Dabei spricht er offen über durchlebte Ängste, Missverständnisse und Kämpfe sowie die Dämonen seiner Kindheit. Am 02.10. mit kunstgeschichtlicher Einführung durch die Bochumer Kunsthistorikerin Anna Storm.

### Die VHS-Bochum

präsentiert im Rahmen des kommunalen Kinos (KoKi) im September folgende Filme im endstation.kino:

#### Beuys

#### Mulholland Drive

Für diese Filme sind Eintrittskarten für 4,00 bzw. 3,00 Euro (im Abo) bei uns an der Kasse erhältlich.



Individuelle Beratung mit Weinverkostungen, Weinseminare, Kulinarische Matinéés, Konzerte, Ausstellungen, Lesungen...

Lennerhofstraße 156 · 44801 Bochum  
0234 - 9 789 567 · [www.bodegas-rioja.de](http://www.bodegas-rioja.de)

### endstation.kino im Bahnhof Langendreer Bochum

WALLBAUMWEG 108  
[WWW.ENDSTATION-KINO.DE](http://WWW.ENDSTATION-KINO.DE)  
[info@endstation-kino.de](mailto:info@endstation-kino.de)

Tel. 02 34.6 87 16 20  
Fax 02 34.6 87 16 99

Impressum | Herausgeber: Bahnhof Langendreer e.V., & Endstation Kino UG, Wallbaumweg 108, 44894 Bochum | AG Kommunales Kino der VHS Bochum | Redaktion: Nina Selig, (verantwortlich, Anschrift wie Hrsg.), Serbay Demir, Rainer Vowe.  
Änderungen vorbehalten